

## Apróva o Brasil a resolução anti-comunista

Necessária, entretanto, a consulta prévia no caso de um país americano cair sob o domínio do movimento marxista internacional — aduz o sr. Vicente Ráo

Transcrito no «Diário do Congresso» dos Estados Unidos o discurso do chanceler brasileiro na abertura da Conferência Interamericana — Será convocada a conferência econômica — Ameaça mexicana

CARACAS, 12 (A. F. P.) — No decorrer do debate da Comissão Jurídico-Política, o ministro das Relações Exteriores do Brasil, sr. Vicente Ráo, aceitou o projeto de resolução anti-comunista dos Estados Unidos, com a sugestão para que seja incluída emenda no sentido da necessidade de uma consulta prévia aos Estados americanos, no caso de um país americano cair sob o domínio do movimento comunista internacional.

Por outro lado, o ministro dos Negócios Estrangeiros da Bolívia, Guevara Arce, aceitou o projeto dos Estados Unidos, sob reserva de inscrição no processo verbal, de uma declaração precatória, no sentido de serem tomadas no quadro interno de cada país as medidas necessárias para evitar a possibilidade de um país americano cair sob o domínio do movimento comunista internacional.

### Consulta prévia

CARACAS, 12 (A. F. P.) — Em uma intervenção desta manhã perante a Comissão Jurídico-Política da Décima Conferência Interamericana, o ministro das Relações Exteriores do Brasil, sr. Vicente Ráo, constatou, inicialmente, com prazer, disse ele, que o secretário de Estado norte-americano, sr. Foster Dulles, aceitou as sugestões brasileira e colombiana, visando incorporar ao texto da resolução dos Estados Unidos uma referência à necessidade de uma consulta prévia dos Estados americanos, no caso de se verificasse a hipótese de um país americano cair sob o domínio do movimento comunista internacional.

O sr. Ráo lembrou que é preciso o assentimento de onze Estados para convocar o órgão de consulta da Organização dos Estados Americanos, e uma maioria de dois terços, no caso de se decidir das medidas a tomar, em caso de necessidade.

Quando se fala de consulta, prosseguiu o ministro, não quer dizer que o órgão consultivo da OEA se reúna para decidir sanções. Não se deve dar à proposta dos Estados Unidos um sentido que não tem.

O sr. Ráo declarou que é preciso examinar atentamente as emendas apresentadas em relação com o projeto de resolução dos Estados Unidos e que as medidas propostas por este país deverão respeitar as normas constitucionais dos países da América.

«Devemos reconhecer, acrescentou, que os Estados Unidos lutam em todas as frentes em defesa da paz, da civilização cristã, do nosso modo de vida. Deram a mais nobre contribuição de sangue e de suor para a defesa dos ideais da liberdade e da democracia brasileira, e por outro lado, que se não concordou com as emendas apresentadas pela delegação do México, foi porque restringiram o movimento defensivo americano à ação de agentes comunistas estrangeiros. Lembrou, a propósito, que o movimento comunista internacional não age, frequentemente, por intermédio dos nacionais de diversos países e que os partidos comunistas se apresentam como partidos nacionais, apesar de sua filiação ao Partido Comunista Internacional.



NO PANTEÃO DE CARACAS — Durante sua estada em Caracas, para a abertura dos trabalhos da X Conferência Interamericana, o sr. Dag Hammarskjöld, secretário geral da ONU, esteve no Panteão da cidade, onde prestou homenagem a Simon Bolívar, cujo túmulo visitou. A foto mostra o instante em que o secretário geral da ONU assinava o livro de visitantes. (Especial para o «Diário de Notícias»)

«E esses partidos, afirmou o sr. Ráo, nunca agem em nome de um governo, mas em seu nome próprio e como partido disfarçado em partido nacional».

O sr. Ráo frisou que a resolução dos Estados Unidos deve ser considerada como um apelo ao qual todas as nações americanas têm o dever de responder com franqueza. Este apelo nos lembra que corremos o perigo de perder nossa soberania e que devemos fortalecer os tratados já assinados, afirmando nosso desejo de assistência recíproca, e reafirmando o princípio democrático que revela o chefe da diplomacia brasileira, ressaltando, por outro lado, que se não concordou com as emendas apresentadas pela delegação do México, foi porque restringiram o movimento defensivo americano à ação de agentes comunistas estrangeiros. Lembrou, a propósito, que o movimento comunista internacional não age, frequentemente, por intermédio dos nacionais de diversos países e que os partidos comunistas se apresentam como partidos nacionais, apesar de sua filiação ao Partido Comunista Internacional.

O representante do Brasil esclareceu, então, que a delegação brasileira votará em favor da resolução dos Estados Unidos, com a sugestão, que poderá transformar-se em emenda no sentido da necessidade de uma consulta prévia no caso em que se verifique a hipótese de que falou. Acrescentou que as emendas mexicanas deveriam ser destacadas para formar um projeto de resolução à parte, que seria completado por uma declaração formal da proibição das discriminações raciais ou religiosas e que esse projeto poderia talvez conciliar-se com as emendas argentinas ao projeto de resolução dos Estados Unidos.

Discurso do sr. Vicente Ráo transcrito no «Diário do Congresso» dos Estados Unidos

CARACAS, 12 (A. N.) — O chefe do Serviço de Imprensa da Delegação Brasileira distribuiu, ontem à noite, a seguinte nota: «Reuniu-se, ontem, mais uma vez, a Delegação do Brasil, sob a presidência do sr. ministro Vicen-

te Ráo e com a presença de todos os integrantes da mesma em Caracas. Após a exposição do sr. presidente da delegação, os coordenadores de assuntos correspondentes às comissões da Conferência relataram as atividades dos setores que lhes estão confiados, expondo os critérios adotados nos trabalhos e os debates ora em curso. Foram ainda analisados os projetos da resolução que a Delegação do Brasil apresentou dentro do período fixado pelo regulamento da Conferência».

Foi distribuído, também, ontem à noite, mais o seguinte comunicado do chefe do Serviço de Imprensa da Delegação Brasileira: «O sr. embaixador do Brasil em Washington comunicou a esta delegação que o membro da Câmara de Representantes dos Estados Unidos, sr. Harold Hagan, requerer a inserção no «Diário do Congresso» do discurso proferido pelo sr. Vicente Ráo, presidente da Delegação Brasileira, no debate geral da (Conclui na 4.ª pág., 5.ª coluna)

### OFFENSIVA COMUNISTA CONTRA O «PREMIER» MARIO SCALBA

ROMA, 12 (U. P.) — Os comunistas efetuaram, hoje, uma série de revoltas e pequenas greves em diversas partes da Itália, temendo-se que sejam o início de uma ofensiva geral contra o governo recém-eleito do premier Scelba, o inimigo de aco dos comunistas.

A polícia, por duas vezes, à noite passada, entrou em choque com os manifestantes em Bergamo, que está ao norte, havendo notícias de que várias pessoas saíram feridas, na região de Catanzaro, na ponta da «Bota Italiana».

Em Roma, os trabalhadores em transporte declararam uma greve de quatro horas; de 9 às 11 da manhã, e das três às 5 da tarde, horários em que o rush é maior nos transportes.

Os delegados peruanos se recusaram a fazer comentários a respeito. Quanto aos colombianos, declaram: Temos instruções de nada saber sobre a fórmula que se está discutindo.

Não obstante, os círculos diplomáticos assinalam que essa fórmula teria alguns defeitos de caráter técnico e prático, pelo que não a julgam viável. Opinam que o governo do Peru não poderia comprometer o Supremo Tribunal a essa atitude, e que, por outra parte, o governo colombiano não aceitaria uma eventual decisão do Tribunal peruano, pois isso equivaleria a deixar a sorte de Haya em mãos do Peru.

Até agora não forneceram as autoridades maiores detalhes.

## Atacados dois aviões da Marinha americana

### PREPARA-SE DESDE JÁ O REGRESSO DA RAINHA ELIZABETH

Um desfile das forças das três armas assinalará o retorno da soberana a Londres

LONDRES, 12 (AFP) — Um desfile das forças das três armas assinalará o retorno da rainha Elizabeth II à metrópole, anunciando-se nesta capital, onde já se empreendem, ativamente, os preparativos a fim de acolher a soberana «como nunca uma monarca reinante foi jamais acolhida, ao regressar a seu país». Todas as unidades disponíveis das diversas forças devem estar prontas para «fazer uma parada na Rainha, a 14 de maio, até a cidade de Londres, no dia seguinte. Quando a rainha tocar com os pés o solo inglês, no edifício de Westminster, todos os sinos de Londres — e a maior parte dos do resto do Reino — começarão a tocar.

ropas serão alinhadas em todo o percurso que deverá seguir o real casal, desde Westminster ao Palácio de Buckingham e um desfile aéreo da RAF se realizará sobre o Palácio, como ocorreu na Coroação. A cidade, embandeirada, terá ornamentação especial nas ruas e nos prédios importantes. Nenhum esclarecimento oficial foi dado sobre o programa do dia 15, mas espera-se que seja feita em breve uma declaração a respeito.

### À margem da Conferência

## PREOCUPA O BRASIL A QUESTÃO COLONIALISTA

NADA DECIDIRÁ DE CONCRETO A CONFERÊNCIA INTERAMERICANA SOBRE A MATÉRIA ECONÔMICA

CARACAS, 11 (De Pedro Gomes, enviado especial do «Diário de Notícias») — A Décima Conferência Interamericana para entrar no exame da questão colonialista e já agora podemos conhecer a exata posição do Brasil na matéria, sem dúvida a que mais preocupa a nossa delegação, nesta altura dos acontecimentos. Diz-se que tendo mudado radicalmente o ponto de vista brasileiro, no tocante ao problema das colônias e territórios ocupados, compareceríamos a Caracas não como caudatários, pelo menos como pontos de apoio da política peronista, no particular.

O famoso discurso de Vargas sobre o colonialismo na América e as suspeitas que se seguiram de infiltração peronista no nosso governo, reforçavam essa impressão.

Agora que temos em mãos o projeto da delegação brasileira, as suspeitas de uma orientação peronista parecem fora de alcance. É possível que tenha havido uma nova mudança de orientação, mas os assessores do Itamaraty procuram demonstrar aos jornalistas que afinal o Brasil não fez senão confirmar os seus pontos de vista tradicionais em matéria de colonialismo e territórios ocupados. O que houve em Bogotá não teria sido senão um entendimento do problema pelo ângulo de um tecnicismo talvez exagerado, e, por isso mesmo, suscetível de interpretações equivocadas.

Vejam os que diz o projeto na sua parte conclusiva. Em primeiro lugar, pretende que a Décima Conferência declare a firme convicção de que os países extracontinentais, que exercem poder político sobre certas partes do território da América, não tardarão em utilizar as medidas constantes da Carta das Nações Unidas, a fim de permitir que os respectivos povos possam exercer plenamente seu direito de autodeterminação, e se extinga, definitivamente, na América, o regime de subordinação a potências extracontinentais.

Em segundo lugar, expressar a convicção de que, quando devido a condições peculiares qualquer dessas partes do território americano não esteja preparada para exercer, em breve prazo, seu direito de autodeterminação, será conveniente que se colóque sob regime de tutela, isto é, de administração internacional, conforme o artigo 77 da Carta das Nações Unidas, a fim de facilitar o seu desenvolvimento progressivo e para que

Perderam a rota quando se dirigiam para a Áustria, sendo alvejados por um «Mig-15» da Tchecoslováquia

Várias rajadas de metralhadora foram disparadas sobre os aparelhos dos Estados Unidos — Não se sabe se há vítimas

FRANCFORT, Alemanha, 12 (U. P.) — Um porta-voz militar norte-americano declarou que dois aviões da Marinha dos Estados Unidos, que haviam perdido a rota, quando se dirigiam para a Áustria, foram atacados por um aparelho soviético «Mig», na fronteira tcheco-germânica, sendo que um deles foi «gravemente atingido». O porta-voz acrescentou que os aviões norte-americanos, de motor a pistão, conseguiram escapar e aterraram a salvo em Munique.

Acredita-se que os aparelhos pertencem à Sexta Esquadilha norte-americana do Mediterrâneo, que, segundo se anunciou, realizará manobras sobre a Áustria.

Manifestou o informante que, aparentemente, os pilotos se extraviaram e, sem notar, voaram ao longo da fronteira tcheco-alemã. O avião atacante, provavelmente tcheco, um «Mig-15», procedente de território da

Tchecoslováquia, disparou várias rajadas de metralhadora e prosseguiu voo em direção leste. Ainda não se sabe se houve ferido a bordo do dos aviões atacados, nem se conhece o tipo desses aparelhos.

A polícia alemã da fronteira diz que o «Mig» atacou, cerca das 16 horas, tempo local, a localidade fronteira de Waldmuenchen, e seguiu rumo a Tchecoslováquia. As testemunhas alemãs informam que, uma vez terminado o tiroteio, os aviões norte-americanos rumaram para o sul.

coslováquia. As testemunhas alemãs informam que, uma vez terminado o tiroteio, os aviões norte-americanos rumaram para o sul.

coslováquia. As testemunhas alemãs informam que, uma vez terminado o tiroteio, os aviões norte-americanos rumaram para o sul.

coslováquia. As testemunhas alemãs informam que, uma vez terminado o tiroteio, os aviões norte-americanos rumaram para o sul.

coslováquia. As testemunhas alemãs informam que, uma vez terminado o tiroteio, os aviões norte-americanos rumaram para o sul.

coslováquia. As testemunhas alemãs informam que, uma vez terminado o tiroteio, os aviões norte-americanos rumaram para o sul.

coslováquia. As testemunhas alemãs informam que, uma vez terminado o tiroteio, os aviões norte-americanos rumaram para o sul.

coslováquia. As testemunhas alemãs informam que, uma vez terminado o tiroteio, os aviões norte-americanos rumaram para o sul.

coslováquia. As testemunhas alemãs informam que, uma vez terminado o tiroteio, os aviões norte-americanos rumaram para o sul.

coslováquia. As testemunhas alemãs informam que, uma vez terminado o tiroteio, os aviões norte-americanos rumaram para o sul.

coslováquia. As testemunhas alemãs informam que, uma vez terminado o tiroteio, os aviões norte-americanos rumaram para o sul.

coslováquia. As testemunhas alemãs informam que, uma vez terminado o tiroteio, os aviões norte-americanos rumaram para o sul.

coslováquia. As testemunhas alemãs informam que, uma vez terminado o tiroteio, os aviões norte-americanos rumaram para o sul.

### DISSERAM O QUE VIRAM NO BRASIL



A foto mostra as aras: Zaio Woodford Schroeder, Gilbert F. Loeb e Carl E. Swanback, que estiveram no Brasil observando os estragos das geadas nos cafeais de São Paulo e Paraná, expondo ao Senado americano o que viram em nosso país. Leram perante a Sub-comissão Bancária o relatório sobre suas observações. Informaram aquelas senhoras que o alto preço do café era devido à «grave deficiência no suprimento mundial», e que provavelmente subiria mais ainda. (Foto da U. P.)

### CAFÉ E CACAU NO MERCADO AMERICANO

NOVA YORK, 12 — (U. P.) — O café Santos «55» para entregas futuras, fechou hoje, em alta de 160 a 200 pontos. Foram vendidos 272 contratos.

No mercado para entrega imediata, o Santos 4 subiu 3/4 de centavo, cotando-se a 82 1/2 centavos de dólar a libra-peso. Os cafés colombianos cotaram-se a 88 centavos a libra-peso, inalterados.

O cacau para entrega imediata cotou-se hoje a 133,32 cruzeiros a arroba, caindo 25 pontos. O Bahia Superior cotou-se a 324,27 cruzeiros a arroba, caindo 139 pontos.

### Leia hoje

- CONSTITUÍDA A NOVA COMISSÃO DIRETORA DA CÂMARA DOS DEPUTADOS — Foram reeleitos todos os membros da Mesa passada. — 1.ª seção, 3.ª página.
- COGITA-SE DE INTERVENÇÃO NO SINDICATO DOS AÇOQUEIROS — Estudo o Ministério do Trabalho a situação criada pelas variedades de carne fresca, para adotar as medidas necessárias. — 2.ª seção, 1.ª página.
- PRAZO PARA APRESENTAÇÃO DE DECLARAÇÕES DE RENDA — Terminará no dia 30 de abril próximo. — 1.ª seção, 3.ª página.
- IRAO A GREVE SE NAO FOREM MAJORADES AS PASSAGEIRAS — Motociclistas, trocadores e despachantes de ônibus e lotações vão reunir-se, segunda-feira, às 19 horas. — 2.ª seção, 1.ª página.

### OLHOS — Dr. Gervais

DOENÇAS E OPERAÇÕES  
Rua Gonçalves Dias, 30, 6.º andar  
8062-22 — 300343

**BANCO MOSCOSO-CASTRO S.A.**  
RUA DA ALFÂNDEGA, 51

### SÍNTESE Internacional

O presidente Eisenhower partiu ontem à tarde, de automóvel, para passar o fim de semana em Camp David, nas montanhas do Estado de Maryland. O presidente se fez acompanhar da sra. Eisenhower e de vários amigos.

— A agência húngara MTI anuncia que o chefe da Segurança do Estado húngaro, o sr. Pápai, contra o povo e que o Tribunal Militar Supremo o condenou à prisão perpétua.

— O senador McCarthy, republicano, de Wisconsin, acusou, hoje, o Exército norte-americano de querer fazer-lhe extorsões, e declarou que o secretário da Defesa, Robert Stevens, lhe propôs desviar sua investigação para a Força Aérea e a Marinha.

— O chanceler Konrad Adenauer e o marechal Papagos publicaram em Atenas um comunicado comum, declarando que ficavam de acordo sobre as questões essenciais relacionadas à Europa e às relações germano-helênicas.

— Julianus saler, em Paris, nos meios gaulistas bem informados, que o general Charles de Gaulle concederá em breve uma entrevista à imprensa, cujo decorrer examinaria sucessivamente os três problemas da hora: a Constituição, a questão da Indochina e a Comunidade Europeia de Defesa.

— Dizem de Genebra que o Conselho de Administração da Repartição Brasileira distribuiu, ontem à noite, a seguinte nota: «Reuniu-se, ontem, mais uma vez, a Delegação do Brasil, sob a presidência do sr. ministro Vicen-

te Ráo e com a presença de todos os integrantes da mesma em Caracas. Após a exposição do sr. presidente da delegação, os coordenadores de assuntos correspondentes às comissões da Conferência relataram as atividades dos setores que lhes estão confiados, expondo os critérios adotados nos trabalhos e os debates ora em curso. Foram ainda analisados os projetos da resolução que a Delegação do Brasil apresentou dentro do período fixado pelo regulamento da Conferência».

(Desp. da U. P. e A.F.P.)



NOTÍCIAS DA PREFEITURA

# Terá início, no dia 20, o pagamento do funcionalismo

## Atos do prefeito — No gabinete — Despachos nas Secretarias Gerais de Administração, de Saúde e Assistência, do Interior e Segurança, de Agricultura e pagamentos no Montepio dos Empregados Municipais

Terá início no próximo dia 20 o corrente, o pagamento do funcionalismo municipal, recebendo naquela data os servidores integrantes do lote 1.

**ATOS DO PREFEITO**  
O prefeito assinou decretos, nomeando, interinamente, para o cargo de oficial administrativo, João Paulo de Barros, Bezerra Vercosa; para o cargo de enfermeiro, Emeralda Vieira Pontes, Tereza Cordeiro, Dina Alves Guimarães, Irene Teixeira de Carvalho, Estelina Ramos e Maria Teresa Plicha.

**NO GABINETE**  
O prefeito despachou com os secretários gerais de Administração e Saúde e Assistência, com o diretor do D. A. E.

Em audiência, recebeu os vereadores Luiz Nogueira, líder da maioria e Alvaro Dias, e os senhores Paulo Serrano, José Pinto e Hugo Alves de Sousa, general Inimá Siqueira e da Violeta Campofelice.

**DESPACHOS DO PREFEITO**  
No Departamento de Estradas de Rodagem, Maria de Lourdes Lima Madeira — Autorizo; Lívio Almeida — Deferido; Cláudio Saturnino Braga — Sim.

Na Secretaria de Educação: — Talita de Noronha Diniz — Autorizo. No Gabinete: — Onilde de Andrade Tinoco, José Maria Alves Torres, Deferido; Paulo Antônio Silva Ferreira Manso — Indeferido.

Na Secretaria de Saúde: — Aguiar de José Basílio Cavalcanti — Deferido; João Batista Martins — Autorizo.

Na Secretaria do Interior: — Manoel de Sousa e Sociedade Cinema Jodelval — Deferido; Jaime Belém — Pague multa.

Na Secretaria de Vição: — João Batista Martins — Deferido; Valdemar Joppert — Indeferido.

**Secretaria Geral de Administração**  
Atos do secretário geral: — Declaração da Silva — Assunto para Superintendência de Transportes; dispensando Antônio João Vitalino, Luis Fernandes de Azevedo, Luis Sotomaior, Nabor Benes Leite; admitindo João Oliveira, Sebastião de Lima para a função de auxiliar de motorista; transferindo Vitorino Nogueira Leite para

**Laranjeiras**  
LARANJEIRAS — Aluga-se ótima residência, centro de jardim, entrada por duas ruas, com duas garagens, 6 quartos, 3 salas, pinturas a óleo, 2 banheiros internos, um externo, fatura de água, dependências de empregados, etc., para família de alto tratamento. Ver a Rua Pereira da Silva nº 184. Tratar pelos telefones: 22-4032 e 25-5039, com o Dr. Edgard.

**Subúrbio da Central**  
MEIER — Cachambi vendem com 25 mil cruzeiros de sinal apartamentos à rua Garcia Redondo 137, constituídos de: varanda, sala, dois quartos, cozinha, banheiro e área com tanque, para entregar prontos em novembro de 54. Construção de José Nunes Martins, que construiu e entregou prontos em 12 meses 110 apartamentos, à rua Camarista Meier, 200, 270 e 290. — Informações e vendas com Darcy Barreto, na firma Cristóvão Cruz & Cia., na avenida Rio Branco n. 137, 1.º andar, sala 114 — Tel. 32-9589

**Estado do Rio**  
VENDE-SE uma área 35 x 50 à rua Paulo de Melo, 735, mata águia, uma casa velha, árvores frutíferas, a 3 minutos da Estação de Olinda, tratar aos domingos

**PATI-ARCOZELO**  
VENDE-SE o ótimo terreno de 45,50 x 63,40, da Estrada Arcoze-lo, hoje Capitão Zenóbio, entre a Vila Dilma e o n. 29, servido por água canalizada e força elétrica. Preço de ocasião. Tratar com o sr. Renato Werneck, Cartório Registrário Civil, de Pati do Alferes ou tel. 38-5087

**MEYER — CASAS**  
VENDE à rua Conselheiro Agostinho, do n. 97 ao 113, boas casas de frente de rua, sendo que algumas entregam-se vazias, com jardim, grande quintal, pequena varanda, duas salas, dois quartos, cozinha, banheiro completo e porão habitável. A partir de Cr\$ 280.000,00, com um pequeno sinal de Cr\$ 55.000,00 e o saldo em 15 anos, prestação de Cr\$ 2.417,00, por mês local o tratar com MILTON BOCHA, Rua Senador Dantas, 14 — 3.º pavimento. — Tel. 32-6788.

**ENGENHO DE DENTRO**  
VENDE apartamentos ao lado da estação, com sala, 2 quartos, coz., banh. completo e bom quintal. Preço Cr\$ 270.000,00, sendo Cr\$ 100.000,00 de entrada e o restante em 7 anos, prestações de Cr\$ 3.000,00. Ver diariamente a rua Dona Teresa n. 15 — Ap. 202 com Sr. Waldemiro. Tratar com Sr. Léo Sales, av. Pres. Vargas, 446 — S. 1107 — Tel. 32-9333, a noite 54-2816.

**RIO COMPRIDO**  
RUA RESIDENCIAL — VENDE casa vazia de um pav. constando de sala, 2 salas, 4 quartos, 2 banh. em cor, escritório, 3 quartos para empregada, garagem e quintal. Preço Cr\$ 1.500.000,00, sendo Cr\$ 600.000,00 de entrada e o restante em 7 anos, juros de 10% ao ano. Ver diariamente das 14 às 17 horas a rua Dipsis, tratar com telefone 54-2816.

**Inspetores e corretores de imóveis**  
PRECISO com urgência para venda de 6.000 lotes de terrenos situados em local privilegiado, portanto de fácil venda. Mercadoria de primeira ordem, considerada atualmente a melhor. Procurar Montenegro, na Av. Rio Branco, 173 — 14.º andar

Secretaria de Vição: Francisco Benito de Oliveira Júnior para a Secretaria de Vição; dispensando Jorge Ferreira da Costa.

**DEPARTAMENTO DO PESSOAL**  
Despachos do diretor: — Nair Rangel Viana e Benedito Silveira Matos — Concedo; Elói Alves da Silva R. de Lencastre, Marcelino de Oliveira, Firmino Paulo, Severino de Moura Vasconcelos, José Martins Ferreira, João Batista dos Santos Manoel, Gonçalves Henriques — Anote-se; Luis Alves Cordeiro, Valdir Desende, Vania Martins de Albuquerque, Henrique Nogueira Rosa e outros — Indeferido; Adalino de Oliveira, Edson Nunes da Silveira, Isidoro Marcelino, Celso de Jesus da Silva e outros — Abonados as faltas.

**Secretaria Geral de Saúde e Assistência**  
Ato do secretário geral: — Designando Camilo Manuel Alvim para o Departamento de Assistência Hospitalar.

**Secretaria Geral de Educação e Cultura**  
Ato do secretário geral: — Elegando o atendente Evelina Brites Pires, a assistente Zélio e boa vontade na execução das tarefas que lhe foram atribuídas.

**Secretaria Geral do Interior e Segurança**  
Atos do secretário geral: — Transferindo Maria Rita Remero de Castro para o Departamento de Fiscalização; Jovelino Pinheiro da Gávea, Otacilio de Souza Rocha, Luis Bathia, Geraldo Soares de Sá, João Kocik, Antônio Carvalho, de Policia de Vigilancia; Francisco Avelino da Cruz, para o Serviço de Expediente; João Freiras da Fonseca, para o Serviço de Expediente.

Despachos: — Paulo de Oliveira Neto — Cancelo; Irmãos Moreira, J. Ramos e Ferreira, A. D. Rosa, Alípio de Almeida Marques de Oliveira — Deferido; Nelson Pereira dos Reis, Cláudio Alves da Silva, Ahmed Ibrahim e Cláudio Carvalho dos Santos — Indeferido os pedidos.

**Secretaria Geral de Agricultura**  
DEPARTAMENTO DE ABASTECIMENTO  
Despachos: — Maria da Glória Rachele Isaura Gonçalves — Deferido; José Alves de Almeida — Deferido; Nelson Pereira dos Reis, Cláudio Alves da Silva, Ahmed Ibrahim e Cláudio Carvalho dos Santos — Indeferido os pedidos.

**MONTEPIO DOS EMPREGADOS MUNICIPAIS**  
DESPACHOS DO DIRETOR  
Miguel Pinheiro de Sousa — Aprove. Mário Dias Fortes — Deferido. Manoel Monteiro da Silva, Alípio Baldino da Silva, José Rosa Soares, Arquimedes Mariano de Azevedo, Leopoldina Gonçalves dos Santos, José Gomes da Silva — Deferido, a habilitação previa em pontos.

**DESPACHO DO CHEFE DA DIVISÃO DE BENEFÍCIOS E INVERSES**  
Maria Luíza Gomide Penido — Deferido, pague-se.

**DESPACHOS DO CHEFE DA CARTARIA DE PENSÕES E AUXÍLIOS**  
João Antônio Zago Alar Braxa da Silva, Valdemir Antônio da Costa, Tibúrcio Rufino de Sousa — Comprocarem urgente.

**EMPRESÍTIOS**  
Será efetuado, hoje, sábado, das 15h às 17h, o pagamento das seguintes propostas de empréstimos: COMUNS EFETIVOS — CÓDIGO 20 — PROPOSTAS — 2079 2080 2082

COMUNS EFETIVOS — CÓDIGO 21 — PROPOSTAS — 2089 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200

COMUNS EXTRANUMERÁRIOS — CÓDIGO 22 — PROPOSTAS — 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

COMUNS EXTRANUMERÁRIOS — CÓDIGO 23 — PROPOSTAS — 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

COMUNS EXTRANUMERÁRIOS — CÓDIGO 24 — PROPOSTAS — 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701











NOTÍCIAS DO EXÉRCITO

(Vide Boletim da Diretoria Geral do Pessoal à 5ª página da 2ª seção)

Milhares de soldados desfilarão ontem em continência ao ministro da Defesa do Chile

O general Abdón Parra Urzua e sua comitiva viajarão, hoje, para São Paulo — Posse do novo inspetor geral do Exército — Novo comandante da Guarnição da Bahia — A gasolina voltou ao preço anterior — Uso de armas portáteis adquiridas no Exército

Desfilou-se, ontem, a primeira parte da homenagem que o Exército brasileiro vem prestando ao general de divisão Abdón Parra Urzua, ministro da Defesa da República do Chile, e sua comitiva ora em visita ao Brasil, desde a sua chegada nesta capital.

De fato, somente ontem, com a visita à Vila Militar, os visitantes tomaram contato físico com o Exército brasileiro. Isto, isto é, com a visita às unidades de nosso país, pois, como se sabe, ali se encontra aquartelada quase toda a guarnição da capital da República, representando aquela praça de guerra o mais importante núcleo militar da América do Sul, com mais de vinte e cinco mil homens em armas.

Uma excelente demonstração das condições atuais de nosso Exército, durante o segundo ano de existência da guerra moderna, foi dada a apreciar ao ministro Urzua e sua comitiva, notadamente no que se refere à organização da tropa em desfile que, embora com apenas dois meses de instrução, devido à recente convocação e incorporação, demonstrou estar perfeita em termos de organização e execução das diversas armas e de manobras nas execuções de ordem tática.

Cerca de 10 mil homens desfilarão em honra ao representante das Forças Armadas do país anfitrião, que, antes, em companhia do ministro da Guerra, general Euclides Zenteno da Costa, passaram em revista milhares de soldados, e após isso, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Além do ministro da Guerra, general Zenteno da Costa, que se achava acompanhado do chefe de seu gabinete, coronel Magessi Pereira, os visitantes foram recebidos naquela praça de guerra pelo general Alvaro Fluzza de Castro, do 2º M. B., e Alvaro Mendes de Moraes, e da Inspeção Geral do Exército, Olympto Falconieri da Cunha, do D. G. A.; Aristoteles de Sousa Dantas, do 2º M. B.; e Jaime de Almeida, do 2º M. B.; e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra, e, em seguida, os visitantes foram conduzidos ao quartel do Exército, onde o general Nestor Penha Brasil, comandante da guarnição, fez uma exposição de honra.

Notícias da Polícia Militar

O DIA DO COMANDO

O coronel comandante geral recebeu, ontem à tarde, em seu gabinete, o tenente-coronel Manoel de G. A. Lessa, chefe do gabinete, e o tenente-coronel Silvestre Travassos Soares, comandante do Corpo de Serviços Auxiliares e o major Djalma de Andrade Jacob, chefe do Serviço Reembolso.

NO GABINETE

Estiveram, ontem, pela manhã, com o tenente-coronel Manoel de G. A. Lessa, chefe do gabinete, e o tenente-coronel Silvestre Travassos Soares, comandante do Corpo de Serviços Auxiliares e o major Djalma de Andrade Jacob, chefe do Serviço Reembolso.

EXERCÍCIO FINDO

Pelo diretor geral do D. A. do M. J. N. 1.º, foi expedido ofício a Despesa Pública, recomendando o pagamento por exercício findo para Alvaro Bastião de Sousa, cabo reformado da Polícia Militar.

DESPACHO EM OFÍCIO

N. 134, de 19-11-1954, em que o diretor do Departamento do Pessoal do Exército, em nome do Exército, pede certidão de serviço prestado no P. M. D. F., pela ex-praça Wilson Vitor da Silva, Fuzileiro de 1.ª classe, na forma da legislação vigente.

FEIÇÕES

As 10 horas, amanheceu o 5º Batalhão de Infantaria, Sebastião Marques de Oliveira, o Comandante Geral concedeu permissão para gozar as férias regulares, abandonando o Rio Bonito, no Estado do Rio de Janeiro e Viosa, no Estado de Minas Gerais.

SERVÍCIO DE SAÚDE

Tiveram, ontem, o civil Alfredo Pinto Vieira, músico de 1.ª classe reformado José da Silva Gomes Júnior e cabo reformado Jorge Amorim do Nascimento, abandonando o Exército.

REQUERIMENTOS DESPACHADOS

3º sargento reformado Cândido Cordeiro de Miranda, Indefido, e Cabo reformado, Júlio Rodrigues de Almeida, Indefido.

UNIFORME DO DIA

A Secretaria Geral da Guerra marcou para os dias 14 e 15 do corrente o 5º uniforme.

APRESENTAÇÃO DE OFICIAIS GERAIS

As 10 horas, o general Zenteno da Costa, titular da pasta da Guerra, apresentou-se ao general Euclides Zenteno da Costa, titular da pasta da Guerra, apresentou-se ao general Euclides Zenteno da Costa, titular da pasta da Guerra, apresentou-se ao general Euclides Zenteno da Costa, titular da pasta da Guerra.

O MINISTRO DA GUERRA NO DIA

Estáve ontem pela manhã em visita ao 2º R. 1.º, o general Zenteno da Costa, ministro da Guerra, que foi recebido pelo comandante e sua oficialidade, que o acompanharam em sua ligeira visita às dependências do quartel da Unidade de elite do nosso Exército; logo após retirou-se bem impressionado com o desenvolvimento da instrução que a tropa executava naquela ocasião.

CANDIDATOS ÀS ESCOLAS PREPARATORIAS

CHAMADA PARA EXAMES SUESEDIÁRIOS — Deverão comparecer com documento de identidade, emitido no Hospital Central do Exército, para serem submetidos a exames subsidiários, os seguintes candidatos: César Cardoso Coelho, César Soares dos Reis, César Lauria, César Soares dos Reis, César da Costa Matos Júnior, Charles Roberto Hipólito, Cláudio Pêcego de Moura Coutinho, Cláudio Soares, Custódio da Rocha Maia Filho, Dalmo de Oliveira, Danilo de Andrade Costa, Dario Ferreira Costa, David da Silva Ferreira, Edson de Jesus de Moraes, Delcio Loureiro de Santana Andrade, Denizard Eugênio Dornelas, Dima Moreira, Diógenes de Oliveira Lobo, Douglas Linhares Tiano, Edlio Gerardo Casado Lima, Edmo de Oliveira Marcelo, Edson Ferreira da Silva, Edson Aires de Sousa, Edson Klies, Eduardo Abduche, Estelito da Silva Fernandes e Emanuel Rodrigues Alves.

CLUBE DE RESERVA DAS GOIÇAS ARMADAS

Observação: — Os candidatos deverão comparecer no local estipulado, munidos do cartão de inscrição.

RESTRUTURAÇÃO DO QUADRO DE OFICIAIS MÉDICOS

O presidente da República assinou mensagem a ser enviada ao Congresso Nacional, acompanhada de anteprojeto de Lei, propondo a reestruturação do Quadro de Oficiais Médicos do Exército. O projeto, estudado cuidadosamente pelo Estado-Maior do Exército e pela Diretoria de Saúde, reduz o número de oficiais médicos nos últimos postos da carreira e aumenta nos postos iniciais, resultando em maiores vantagens para o exercício da medicina no meio militar, além de proporcionar uma economia anual superior a dois milhões de cruzeiros no orçamento.

ANDA O DISCURSO DO MINISTRO

Estiveram, ontem, no gabinete do ministro da Guerra, onde foram recebidos pelo general Zenteno da Costa, os drs. Alípio Corrêa Neto, presidente da Associação Médica Brasileira, Dorival de Macedo Cardoso, secretário geral, Isu de Almeida e Silva, vice-presidente, Murilo Belchior, subsecretário, e Sales Soares, todos membros da mesma entidade, a fim de desfazer malentendidos em torno do movimento dos médicos para aumento de salários, com relação ao discurso ao posse daquele titular.

AGORA O DISCURSO DO MINISTRO

Estiveram, ontem, no gabinete do ministro da Guerra, onde foram recebidos pelo general Zenteno da Costa, os drs. Alípio Corrêa Neto, presidente da Associação Médica Brasileira, Dorival de Macedo Cardoso, secretário geral, Isu de Almeida e Silva, vice-presidente, Murilo Belchior, subsecretário, e Sales Soares, todos membros da mesma entidade, a fim de desfazer malentendidos em torno do movimento dos médicos para aumento de salários, com relação ao discurso ao posse daquele titular.

AGORA O DISCURSO DO MINISTRO

Estiveram, ontem, no gabinete do ministro da Guerra, onde foram recebidos pelo general Zenteno da Costa, os drs. Alípio Corrêa Neto, presidente da Associação Médica Brasileira, Dorival de Macedo Cardoso, secretário geral, Isu de Almeida e Silva, vice-presidente, Murilo Belchior, subsecretário, e Sales Soares, todos membros da mesma entidade, a fim de desfazer malentendidos em torno do movimento dos médicos para aumento de salários, com relação ao discurso ao posse daquele titular.

AGORA O DISCURSO DO MINISTRO

Estiveram, ontem, no gabinete do ministro da Guerra, onde foram recebidos pelo general Zenteno da Costa, os drs. Alípio Corrêa Neto, presidente da Associação Médica Brasileira, Dorival de Macedo Cardoso, secretário geral, Isu de Almeida e Silva, vice-presidente, Murilo Belchior, subsecretário, e Sales Soares, todos membros da mesma entidade, a fim de desfazer malentendidos em torno do movimento dos médicos para aumento de salários, com relação ao discurso ao posse daquele titular.

AGORA O DISCURSO DO MINISTRO

Estiveram, ontem, no gabinete do ministro da Guerra, onde foram recebidos pelo general Zenteno da Costa, os drs. Alípio Corrêa Neto, presidente da Associação Médica Brasileira, Dorival de Macedo Cardoso, secretário geral, Isu de Almeida e Silva, vice-presidente, Murilo Belchior, subsecretário, e Sales Soares, todos membros da mesma entidade, a fim de desfazer malentendidos em torno do movimento dos médicos para aumento de salários, com relação ao discurso ao posse daquele titular.

AGORA O DISCURSO DO MINISTRO

Estiveram, ontem, no gabinete do ministro da Guerra, onde foram recebidos pelo general Zenteno da Costa, os drs. Alípio Corrêa Neto, presidente da Associação Médica Brasileira, Dorival de Macedo Cardoso, secretário geral, Isu de Almeida e Silva, vice-presidente, Murilo Belchior, subsecretário, e Sales Soares, todos membros da mesma entidade, a fim de desfazer malentendidos em torno do movimento dos médicos para aumento de salários, com relação ao discurso ao posse daquele titular.

AGORA O DISCURSO DO MINISTRO

Estiveram, ontem, no gabinete do ministro da Guerra, onde foram recebidos pelo general Zenteno da Costa, os drs. Alípio Corrêa Neto, presidente da Associação Médica Brasileira, Dorival de Macedo Cardoso, secretário geral, Isu de Almeida e Silva, vice-presidente, Murilo Belchior, subsecretário, e Sales Soares, todos membros da mesma entidade, a fim de desfazer malentendidos em torno do movimento dos médicos para aumento de salários, com relação ao discurso ao posse daquele titular.

AGORA O DISCURSO DO MINISTRO

Estiveram, ontem, no gabinete do ministro da Guerra, onde foram recebidos pelo general Zenteno da Costa, os drs. Alípio Corrêa Neto, presidente da Associação Médica Brasileira, Dorival de Macedo Cardoso, secretário geral, Isu de Almeida e Silva, vice-presidente, Murilo Belchior, subsecretário, e Sales Soares, todos membros da mesma entidade, a fim de desfazer malentendidos em torno do movimento dos médicos para aumento de salários, com relação ao discurso ao posse daquele titular.

AGORA O DISCURSO DO MINISTRO

Estiveram, ontem, no gabinete do ministro da Guerra, onde foram recebidos pelo general Zenteno da Costa, os drs. Alípio Corrêa Neto, presidente da Associação Médica Brasileira, Dorival de Macedo Cardoso, secretário geral, Isu de Almeida e Silva, vice-presidente, Murilo Belchior, subsecretário, e Sales Soares, todos membros da mesma entidade, a fim de desfazer malentendidos em torno do movimento dos médicos para aumento de salários, com relação ao discurso ao posse daquele titular.

AGORA O DISCURSO DO MINISTRO

Estiveram, ontem, no gabinete do ministro da Guerra, onde foram recebidos pelo general Zenteno da Costa, os drs. Alípio Corrêa Neto, presidente da Associação Médica Brasileira, Dorival de Macedo Cardoso, secretário geral, Isu de Almeida e Silva, vice-presidente, Murilo Belchior, subsecretário, e Sales Soares, todos membros da mesma entidade, a fim de desfazer malentendidos em torno do movimento dos médicos para aumento de salários, com relação ao discurso ao posse daquele titular.

AGORA O DISCURSO DO MINISTRO

Estiveram, ontem, no gabinete do ministro da Guerra, onde foram recebidos pelo general Zenteno da Costa, os drs. Alípio Corrêa Neto, presidente da Associação Médica Brasileira, Dorival de Macedo Cardoso, secretário geral, Isu de Almeida e Silva, vice-presidente, Murilo Belchior, subsecretário, e Sales Soares, todos membros da mesma entidade, a fim de desfazer malentendidos em torno do movimento dos médicos para aumento de salários, com relação ao discurso ao posse daquele titular.

AGORA O DISCURSO DO MINISTRO

Estiveram, ontem, no gabinete do ministro da Guerra, onde foram recebidos pelo general Zenteno da Costa, os drs. Alípio Corrêa Neto, presidente da Associação Médica Brasileira, Dorival de Macedo Cardoso, secretário geral, Isu de Almeida e Silva, vice-presidente, Murilo Belchior, subsecretário, e Sales Soares, todos membros da mesma entidade, a fim de desfazer malentendidos em torno do movimento dos médicos para aumento de salários, com relação ao discurso ao posse daquele titular.

AGORA O DISCURSO DO MINISTRO

Estiveram, ontem, no gabinete do ministro da Guerra, onde foram recebidos pelo general Zenteno da Costa, os drs. Alípio Corrêa Neto, presidente da Associação Médica Brasileira, Dorival de Macedo Cardoso, secretário geral, Isu de Almeida e Silva, vice-presidente, Murilo Belchior, subsecretário, e Sales Soares, todos membros da mesma entidade, a fim de desfazer malentendidos em torno do movimento dos médicos para aumento de salários, com relação ao discurso ao posse daquele titular.

AGORA O DISCURSO DO MINISTRO

Estiveram, ontem, no gabinete do ministro da Guerra, onde foram recebidos pelo general Zenteno da Costa, os drs. Alípio Corrêa Neto, presidente da Associação Médica Brasileira, Dorival de Macedo Cardoso, secretário geral, Isu de Almeida e Silva, vice-presidente, Murilo Belchior, subsecretário, e Sales Soares, todos membros da mesma entidade, a fim de desfazer malentendidos em torno do movimento dos médicos para aumento de salários, com relação ao discurso ao posse daquele titular.

AGORA O DISCURSO DO MINISTRO

Estiveram, ontem, no gabinete do ministro da Guerra, onde foram recebidos pelo general Zenteno da Costa, os drs. Alípio Corrêa Neto, presidente da Associação Médica Brasileira, Dorival de Macedo Cardoso, secretário geral, Isu de Almeida e Silva, vice-presidente, Murilo Belchior, subsecretário, e Sales Soares, todos membros da mesma entidade, a fim de desfazer malentendidos em torno do movimento dos médicos para aumento de salários, com relação ao discurso ao posse daquele titular.

Notícias Forenses

Mandado de segurança contra a Fiscalização Bancária do Banco do Brasil

Reconhecido aos impetrantes direito líquido e certo à medida pleiteada — Parecer do sub-procurador geral da República sobre os beneficiários da Lei 200

A Sociedade Importadora e Exportadora Holandesa-América do Sul «Nemata» Ltda., com sede nesta cidade, requereu ao Juízo da Primeira Vara da Fazenda Pública mandado de segurança contra ato da Fiscalização Bancária do Banco do Brasil, que lhe negou autorização de câmbio e de depósito correspondente a saques contra a firma Bonaparte P. Mala & Cia., saques esses cobertos com licenças regulares e das quais são titulares representantes da impetrante.

Nas informações prestadas, a impetrante esclarece que a sua fundação é apenas executiva e não deliberativa, limitando-se ao cumprimento de ordens emanadas pela CEXIM.

O juiz José de Aguiar Dias, titular da aludida Vara de Fazenda, concedeu a segurança requerida nos seguintes termos: «O ato postulado pelo presente mandado de segurança compete à Fiscalização Bancária. Sendo assim é ela parte legítima para responder no pedido, pouco importando as relações internas que a liguem ou a tenham ligado à CEXIM.

No mérito não se contesta o afirmado na inicial, isto é, que os saques para o interior entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, são de natureza bancária e não de natureza cambial, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.

Com a decisão, o Banco do Brasil não poderá mais impedir a realização dos saques para o interior, entregues pelo remessante bancário, em nome da remissora, e, portanto, não sujeitos à fiscalização do Banco do Brasil.







**Dr. Julio Macedo**  
Distúrbios sexuais — Vias urinárias — Ginecologia — Sifilis — Bacteriologia — Cura rápida — RUA DA QUITANDA, 20 — 2º andar — DAS 9 AS 12 E DAS 14 AS 18 HORAS — TEL.: 22-3051.

**CARDIOLOGISTA HOMEOPATA**  
Tratamento homeopático das doenças do coração — pressão alta — varizes e hemorroidas. — DR. JORGE PACHA — Senador Dantas, 78 — Tel.: 28-4387 e 82-2598.

**ATENÇÃO! DURANTE O FESTIVAL AS ENTRADAS SÓ VALEM NA HORA DA COMPRA**

**METRO** 10-12-2H-4.15  
**METRO** 10-12-2H-4.15  
**METRO** 10-12-2H-4.15

**07º FILME DO FESTIVAL M-G-M!**

**A Rainha Virgem**  
TECHNICOLOR  
JEAN SEVER  
SIMMONS — GRANGER  
DEBORAH — CHARLES  
KEBB — LAUGHTON  
YOUNG BEE

**CELEBRANDO O JUBILEU DO 30º ANIVERSÁRIO!**

**ATENÇÃO! SÓ NAS 10 HS.**

**VEJA ESTE FILME NA TELA PANORÂMICA**

**AMANHÃ - O 4º SUCESSO DO FESTIVAL:**

**A RAINHA DO MAR**  
Esther Williams — Victor Mature — Walter Pidgeon  
em Technicolor

**ATENÇÃO! 3 CINES METRO SÓ NAS 10 HS.**

## Ruas e bairros da cidade

### MESA REDONDA DE SENADOR VASCONCELOS

SUA REALIZAÇÃO, AMANHÃ

Será realizada amanhã, domingo, excepcionalmente, às 9h30m, no estádio Ari Marques da Silva, sede do E. C. Oliti, a avenida Santa Cruz, n. 4.706, em Senador Vasconcelos, a 17ª Mesa redonda de problemas da cidade.

Qualquer pessoa poderá participar e falar na reunião, sendo vedado, apenas, o trato de assuntos políticos.

Estão inscritos, para falar, entre outras, as seguintes pessoas:

Sr. Ari Marques da Silva, negociante e animador do esporte local — Sr. Nilo Brandão, funcionário público

Sr. Indalecio Santa Rosa, funcionário público — Sr. João Freire Brandão, funcionário — Sr. Almir Torres da Silva, funcionário — Sr. Francisco Ferreira Alves, negociante — Sr. Domingos de Aquino, comerciário — Sr. Nelson Barbosa, lavrador — Sr. Sebastião Ferreira da Silva, dentista — Professor Alencar Manuel da Silva — Professor Evandro Manuel da Silva — Professor Benedito Felipe de Oliveira — Sr. Daclil da Graça Montello — escriturário.

Os trabalhos, como de praxe, serão coordenados pelo redator desta seção.

### Feiras de hoje

Haverá feira, hoje, nos seguintes locais:

**CIDADE**

Praca da Cruz Vermelha — Rua Carlos Sampaio.

#### ZONA NORTE

Eugenio Velho — Rua Campos Sales, Rocha — Rua do Riacho, Maracana — Rua Santa Lúcia, Braz de Pina — Avenida Antenor Navarro, Ramos — Rua Pereira Landim, Piedade — Rua Adolpho, Viçoso, Gerai — Rua Alvaranga Peixoto, Engenho da Rainha — Praca Abundância, Encarnado — Rua Cruz e Sousa, Rio Comprido — Rua Campos da Paz.

#### ZONA SUL

Laranjeiras — Rua das Laranjeiras, Copacabana — Rua Leopoldo Aligues, Lagoa — Rua Ponte da Saudade, Botafogo — Rua Guilhermina Guiné.

#### I. L. H. A.

Governador — Rua Fernandes da Vasconcelos, na Ribeira.

#### DR. MANOEL BRONSTEIN

Análises médicas, Ar. Rio Branco, 257, salas 803-4-5. Telefone: 52-2747. Diariamente, das 7 às 19 horas.

**HOJE** Columbia Pictures

**PATHE CARUSO**  
**ATTECA PARATODOS**  
**MAVA COLISEU**  
**FLUMINENSE** **CAO PEDRO**

**ROSITA QUINTANA**  
em **Trama ALEGRIA**  
Dirigido por TITO DAVISON  
COMPLEMENTOS NACIONAIS

**RISOS... LAGRIMAS... EMOÇÕES!**

**2ª FEIRA** 24.6.8  
10 HORAS

**o Incomparável FERNANDEL e GINO CERVÍ**  
no filme de JULIEN DUVIVIER  
**O pequeno mundo de DOM CAMILO**  
da famosa novela de GIOVANNI QUARESCINI  
produção Rizzoli-Amato

**6ª feira** 24.6.8  
10 HORAS

**SAO LUIZ IMPERIO**  
**COPACABANA** **LEBLON**  
**CARRIACA** **IDEAL**  
**ADUQUEIRA** **ABOLICAO**  
**CENTRAL** **NITEROI**

**UNITED ARTISTS**  
**A COMEDIA DO ANO!**

### Não têm horário os ônibus da linha "Ponte Coberta"

Ficam os passageiros de duas a três horas na fila, aguardando condução

São constantes as queixas da população contra as empresas proprietárias de ônibus, sobretudo as que mantêm linhas nos subúrbios.

Ainda agora, chegaram a este jornal reclamações contra a Empresa São José, companhia que explora uma linha denominada "Ponte Coberta". Os ônibus, que partem da estação de Campo Grande, percorrem a estrada Rio-São Paulo, passando pela Escola de Agro-

nomia e finalizando no local denominado "Ponte Coberta", na Rodovia Presidente Dutra. São ônibus bons, realmente — disseram-nos — e até certo ponto suportáveis. Entretanto, não têm horário ou, se o têm não o cumprem. Atravessam lugares habitados por trabalhadores que se aproveitaram de lotamentos baratos para construção de pequenos lares. Mas, de que serve tudo isto — perguntam os prejudicados — se senhoras, velhos e crianças, permanecem em plena estrada, horas e horas, sob um sol tremendo, aguardando a condução única, que trafega com espaço de duas ou três horas?

Diariamente a fila do ponto de partida de Campo Grande atinge no mínimo cinquenta pessoas e não raro ocorrem cenas desagradáveis entre os mais apressados. Os guardas da Inspetoria de Trânsito, quando procurados pelos que se animam a protestar, respondem que a Empresa São José tirou ônibus da "Ponte Coberta" para Contralib, local muito procurado para banhos de mar, e assim obtém maior renda. Aliás, dizem eles, por ordem da Prefeitura, a Inspetoria de Veículos nada pode fazer.

**2ª feira** 24.6.8  
10 HORAS

**VITORIA ROXY**  
**BOTAFOGO MEMORIA**  
**AVENIDA MARACANA**  
**ODEON**

**TECHNICOLOR**

**A NOIVA DO PAPEI**  
Girl Next Door

**COMPS. NACIONAIS**  
**DAN DAILEY**  
**JUNE HAVER**  
**DENNIS DAY**

**6ª feira** 24.6.8  
10 HORAS

**TIJUCA** **ABOLICAO**  
**SANTALICE** **POPULAR EXPOS**

**UM FILME PARA DELICIAIR OS JOVENS... PARA REJUVENECER OS VELHOS...**

**Pigmalião**  
(PYGALION)  
Produção de COLEBETH PACHA  
Leslie Howard — Wendy Hiller  
Escrito da obra de BERNARD SHAW

**2ª FEIRA** 24.6.8  
10 HORAS

**TIJUCA** **ABOLICAO**  
**SANTALICE** **POPULAR EXPOS**

**TEATRO GLORIA \* TEL 22-4196 \***

**cole e sua Companhia**  
com **NELIA PAULA** em

**"Brotos em 3-D"**  
1ª REVISTA EM 3ª DIMENSÃO!

Revista de Cesar Ladeira e Haroldo Barbosa

Com **PAULOCELESTINO** — **BELANY** — **PAULETTE SILVA** — **RAUL DUBOIS** e um grande elenco!

**PIN-UPS GIRLS** de 1954

Diariamente às 20 e 22 Hs.

**QUINTAS-FEIRAS, SABADOS e DOMINGOS: VESPERAIS às 16 Hs.**

**TELA PANORÂMICA**

**PLAZA ASTORIA OLINDA RITZ COLONIAL PRIMOR H-LOBO MARCOTE**

**HOJE ESPETACULAR 2ª SEMANA DO FILME-ASSOMBRO DE 1954!**

**A GUERRA DOS MUNDOS**  
CÓPIAS POR TECHNICOLOR  
PRÓPRIO PARA CRIANÇAS ATE 14 ANOS "THE WAR OF THE WORLDS" COMPLEMENTOS NACIONAIS

**Finalmente! HOJE A DISCUTIDA VERDADEIRA 3ª DIMENSÃO**

**3 Patetas**  
UM ESPETÁCULO 3 DIMENSIONAL NA SUA HISTÓRIA

**BICHOS PAPOES**  
em cinema em 3D

**CINEAC**  
hoje

**BRASIL-1 PARAGUAI-0 O FESTIVAL em S. PAULO!**

### Doenças dos intestinos, reto e ânus

#### Dr. Bueno Brandão

Das 14 às 19.

Rua da Assembleia, 98 - 2º andar

#### Dr. Von Doellinger da Graça

TUMORES E CANCER

Prevenção — Conselhos — Tratamento

RAIOS X E RÁDIUM

Assembleia, 98 (Kallias) — 2º, 4º, e 6º. Tel.: 22-1356 — 37-2412. Hora marcada.

#### Dr. Henrique Alves Pamplona

Comunica a transferência de seu consultório médico para a rua

Dias da Cruz 59, 2º and, sala 201

3º, 5º, e sábados de 14 às 16h30m

Tel.: 29-1845

#### INST. DE HEMATOLOGIA E

#### PATOLOGIA CLÍNICA

Drs. F. Spínosa Dias, Gilberto

Freitas, José Cândido Bustos

LABORATÓRIO — TRANSFUSÃO

DE SANGUE — HEMATOLOGIA

CLÍNICA

Rua Martins Ferreira, 60 —

(Botafogo) — Tel.: 26-3765

#### LA JANA FAMOSA SÁ

#### Sepulcro Indiano

CENAS AUTÊNTICAS DA ÍNDIA

EXPOSIÇÃO DE MARAJA DE UDAPUR!

FRITZ VON DANGE KITTY JANZEN

PROIBIDO 10 ANOS COM P. NACIONAL

#### 2ª FEIRA

ART-PALACIO

RIVOLI

PRESIDENTE

#### HOJE

ALVORADA ROSARIO

MEIER CASSINO

Uma revista deslumbrante

#### NEGRO DE

#### Alma Branca

MURO DEL CARRIL MARIA ROSA SALGADO

Doc. por COLUMBIA PICTURES

AC. COMPLEMENTOS NACIONAIS

**CERTAMENTE** VOCE JA OUVIU FALAR DELA:

**NATURALMENTE** (VOCE JA LEU ALGO SOBRE ELA):

**POSSIVELMENTE** VOCE SUPOE TE-LA VISTO ALGUMA VEZ.

**A VERDADE** POREM E QUE

**NUNCA,** ATE HOJE, OS SEUS

**OLHOS** DEPARARAM COM O

**MARAVILHOSO** ESPETACULO DA

**3ª DIMENSÃO**

**MUSEU DE CERA**  
(House of Wax)  
IMPROP. 13 ANOS

**ACOMP. COMPS. NACIONAIS**

**VINCENT PRICE** — **FRANK LOVEJOY** — **PHYLLIS KIRK**  
**CAROLYN JONES** — **PAUL PICERNI**  
Direção de ANDRE DETOTH

**ODEON** HORARIO: A PARTIR das 10 hs. da MANHA

**2ª FEIRA** 24.6.8  
10 HORAS

Os espectadores que não possuem os óculos necessários para assistir à Terceira Dimensão poderão alugá-los, de empresa especializada, por preço à parte do preço do ingresso, em guichet separado da bilheteria à razão de Cr\$ 10,00 (dez cruzeiros) e, — para estudantes — Cr\$ 5,00 (cinco cruzeiros).

Tratando-se da exibição de um filme de longa duração, os óculos alugados oferecem o máximo conforto, pois são de fina e esmerada fabricação, esterilizados à frente do público em câmaras especiais equipadas com fontes germicidas ultravioleta e usadas nos grandes hospitais americanos para esterilização de material cirúrgico e delicados utensílios operatórios. A devolução de tais óculos é obrigatória à saída.



# Cinema ★ RÁDIO ★ TEATRO ★ Espectáculos de hoje

## “Nápoles milionária”

ESTUDO dramático-humorístico dos efeitos desagregadores da guerra sobre uma família da baixa Nápoles, cujo chefe (de Filippo), modesto transviado, a mantém dificilmente, até o dia em que, recrutado pelos alemães, passa anos sem conta longe de casa, vivendo pelos diversos “fronts”. Quando regressa, encontra a esposa (Leda Gloria) negociando no comércio negro, o filho entregue a um comércio criminoso de pneus, e a filha dos vícios com soldados americanos.

Sua mentalidade, não contaminada pela corrupção dos costumes, não se adapta ao novo “modus vivendi”, mas quando a Itália, vencida as dificuldades do pós-guerra, torna à normalidade política, e a Igreja novamente exerce o controle espiritual, tudo volta ao que era.

Da realização, que é menos neo-realista do que clássica, e dá ao tema, graças a um estilo de sátira, um toque de humanidade não convencional, apreende-se a figura do realizador, o próprio de Filippo, que, como todo bom cineasta peninsular, não perde caso para retratar a alma das vítimas e dos brios, alma que não se curva ao fascismo, nem ao nazismo, mas não resiste aos dólares e aos cigarros americanos.

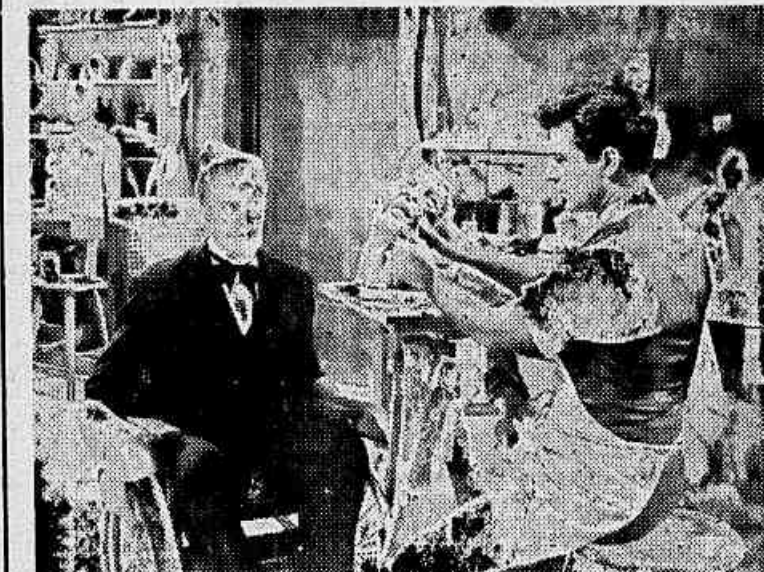
Plasticamente, a narrativa é atida estilística, marcada de sugestivos recursos de linguagem. No entanto, as vezes, também é monótona e exagerada.

O elenco, que conta com o excelente Totò, em papel característico, apesar de meio-falso, atua corretamente, sendo de destacar-se a convicção de Filippo e Carlo Ninchi (o investigador), e a exuberante personalidade de Leda Gloria.

“Napoli Milionaria”, Dino de Laurentis (50), no Riochi. Dir.: Eduardo de Filippo. Cen.: de Filippo e P. Tullio. Aldo Tonti. Mus.: Nino Rota. El.: de Filippo, Leda Gloria, Mario Soldati, Dacia Scala, Titina de Filippo, Dante Maggio, Carlo Ninchi e Totò.

COTAÇÃO: 2 1/2 — razoável. Ritmo: apreciável. Entredo: sugestivo. Fotografia: comum. Interpretação: correta.

Hugo Barcelos



“MUSEU DE CERA” — Cena do filme da Warner Bros. em tricolor e em 3ª Dimensão que o Odeon apresentará segunda-feira, a partir das 19 horas da manhã.

Deverá ser encampada pelo governo a Cinematográfica “Vera Cruz”

S. PAULO, 12 (Assapress) — Tudo indica que o Estado assumirá a controle da empresa cinematográfica Vera Cruz, encampando-a.

Ná dia, uma comissão de funcionários solicitou ao governador providências para fazer face à grave crise financeira em que se debate a empresa. O sr. Lucas Garcia mandou o secretário da Fazenda tomar conhecimento da matéria, e este chegou a conclusão que somente com o encampamento seria possível resolver o impasse. Seria promovido o advento do capital social, assumido o Estado o controle da empresa, como seu maior credor e impedindo dessa forma que a mesma paralise totalmente suas atividades. Acrescenta-se que a próxima semana o governador da Vera Cruz dará uma resposta ao governador sobre a proposta.

«A verdade não tem fronteiras»

Será feita nova apresentação desta filme polonês “A verdade não tem fronteiras” (Ulica Graniczna) — uma das obras primas do cinema de pós-guerra, dirigida pelo cineasta Aleksander Ford (atualmente no Festival de Mar del Plata) e desenhada por M. Broniewski e J. Siotnicki, no auditório da A. B. L. no próximo dia 18, às 20 horas. O filme retrata o impressionante espetáculo da destruição do Ghetto de Varsóvia pelas hordas de Hitler.

Estão convidados todos os sócios e amigos do Cine Clube Chaplin e os ingressos podem ser procurados no dia acima anunciado, antes das 20 horas.

### «Rumo ao Inferno»

Um trem de luxo transcontinental em cuja viagem se desdobra o tema do “Rumo ao Inferno” drama cheio de ação e “suspense” que a RKO apresentará, a partir de segunda-feira, exclusivamente no cinema Ritz. Charles McGraw, Marie Windsor e Jacqueline White encarnam as figuras centrais do romance, enquanto Gordon Gebert, David Clark, Paul Maxen e outros vivem os restantes personagens da história, que foi classificada pela “Academia de Hollywood” como uma das mais originais e filmadas. A direção traz o nome de Richard Fleischer.



ROCK HUDSON E BARBARA HALE, o par romântico do filme “Seminole”, em técnico da Universal International que será estrado segunda-feira nos cinemas: Palácio, Rian, Miramar, Amélia, Floriano, Monte Castelo, Santa Alice, Bonsucesso, Capitólio (Petrópolis).

A Rádio Ministério da Educação transmitirá hoje, às 13 horas, o programa de rádio “Arte e Cultura”, um programa que, informa os ouvintes sobre os acontecimentos relacionados com o mundo da pintura, escultura e a arte em geral, sob a direção de Jaime Maciel.

Logo mais, às 20 horas, mais um programa “Convite à música” de Maurício Quadri, que apresentará uma audição com músicas inspiradas em temas infantis, através da Rádio Ministério da Educação. — Estará no ar, hoje, e todos os sábados, às 22h30m, pela Rádio Ministério da Educação, o programa “Atualidades Brasileiras” — uma série de palestras escritas pelo dr. Bastião Machado Neto, presidente da Confederação Nacional do Comércio.

Hoje, às 21h30m — será transmitida pela Rádio Roquete Pinto, dentro do programa “Convite à música”, a ópera completa “Il Matrimonio Segreto”, de Cimarosa, numa organização de Maria Henriques. — No horário das 13 às 16 horas, a Rádio Ro-

quete Pinto, sairá do ar, devido à falta de energia elétrica, conforme avisado à emissora pela Cia. de Carros Luz e Força do Rio de Janeiro.

A Rádio Ministério da Educação transmitirá hoje, às 18h30 mais um programa “Vespéral Sinfônico” em gravação, com comentários de Aluísio Rocha, apresentando: Pa. Dukas — Sinfonia em Dó Maior; Debussy — “Três Noturnos”; “Nuages”, “Fêtes”, e “Sirenes”; Ravel — Concerto em Sol Maior para Piano e Orquestra. Pou-lenc — Les Biches, suite de ballet.

A Rádio Ministério da Educação, como faz todos os domingos, transmitirá amanhã, às 17 horas, mais um programa “Ópera Completa” apresentando “Aida” de Verdi, numa de suas melhores gravações, contando com os maiores intérpretes atuais da referência: Renata Tebaldi, Mária Del Monaco, com a Orquestra da Academia Santa Cecilia de Roma, sob a direção de Alberto Erede.

## PROGRAMAS PARA HOJE

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO (PR-2 — 800 KC)

12.05 — Música para o almoço. 13.10 — Nossa música popular e seus intérpretes. 13.30 — Falando de cinema. 14.05 — Música de todos os tempos. 15 — Itinerário das artes plásticas. 15.10 — Vários. 15.30 — Juventude musical brasileira. 16 — Vespéral Sinfônico. 18 horas — Sólitos de piano. 18.30 — Rádio-jornal (2ª edição). 20.30 — Música para o jantar. 20.30 — Convite à música. 20.30 — Ao redor do mundo. 21 horas — Recital-concerto. 22.30 — Atualidades brasileiras. — Interlúdio.

RADIO ROQUETE PINTO (PRD-5 — 1.400 KC)

12 horas — Crônica da semana. 13 horas — Fôra do ar, devido à falta de energia elétrica neste período até às 16 horas. 16.30 — Vespéral D-5. 18 horas — Ave Maria. 18.30 — Suplemento musical. 19.30 — Suplemento musical. 20 horas — Os subúrbios e sua história. 20.30 — Atividades da Profletu. 21 horas — Resumo do noticiário da BBC. 21.15 — Programa Variado. 21.30 — Quilombo ópera — transmissão da ópera “Il Matrimonio Segreto”, de Cimarosa.

RADIO NACIONAL (RDE-8 — 900 KC)

15 horas — Programa César de Alencar. 15.15 — 15ª vez da RCA Victor. 15.40 — O Cariz da semana. 19.15 — No mundo da bola. 20 horas — A sua novela. 20.30 — Repórter Esso. 21 horas — Vozes e notícias. 21.30 — Família. 21 horas — Comentário político — Audição de Jorge Fernandes. 21.30 — História do cinema. 21.30 — Páginas Literárias. 22.30 — Repórter Esso. 22.30 — Destino Bangu.

EMISSORA CONTINENTAL (PRD-8 — 1.430 KC)

15 horas — Transmissão do Jogo Palmeiras x Botafogo. 18.35 — Sabatina esportiva fluminense. 18.45 — Pêlo esporte menor. 19.05 — Flanigan. 20.30 — Notícias. 20.30 — Sabatina esportiva. 20.44 — Fatos em foco. 21.44 — Comentário do dia. 22 horas Rádio Reportagem. 22.44 — Informativo da R. P. 22.52 — Boletim do Pronto Socorro. 23 horas — O dia de hoje na Capital da República. 23.10 — Última

### Noticias da RKO Rádio

Robert Keith, foi contratado pela RKO Rádio Filmes para importante papel na produção de Harry Taitman, “The Big Rainbow”, dirigida por John Sturges, em técnico. O admirável ator característico, atualmente um dos mais populares de Hollywood, personificará o papel de um sacerdote cujos amplos conhecimentos da história do mar do Caribe contribuirão para o desenvolvimento de um fabuloso tesouro que, durante vários anos, esteve submerso no oceano.

A atuação de Marie Wilson em “Nunca Fomos Covardes” (Never Wave at a Wave), esse lado de Rosalind Russell e seu êxito no rádio e na televisão, muito contribuirão no contrato que acaba de ser assinado pela famosa atriz que se compromete a fazer quatro filmes por ano para a RKO Rádio Filmes. Suas novas atividades foram iniciadas com a filmagem de “Entre o Amor e o diabinho” (Marry Me Again), cujo lançamento no Brasil está marcado para breve.

O produtor Frederick Brisson, assinou contrato com o famoso escritor Leonard Gersow, para escrever o entredo de “The Girl Rush”, filme da Independent Artists que a RKO Rádio Filmes distribuirá, cuja filmagem será iniciada breve. Trata-se de uma comédia musical, tendo como

edição de Rádio esportes. 23 horas — Boite dos 1.500.

RADIO GLOBO (PRE-3 — 1.180 KC)

15 horas — Variedades musicais. 18 horas — Ave Maria. — Momento romântico. 18.35 — Cine Rádio Jornal. 19.05 — Esportes no ar. 20.05 Saturday Night. 20.30 — O tempo marcha — Parada de ritmos. 21 hora — Sucessos — Prolar — Reportagens E-3. 23 horas — Clube do toca disco. — EMISSORA METROPOLITANA (PRD-2 — 1.060 KC)

14.20 — Jornadas turísticas. 17 horas — Broadway melodias. 18 horas — Album musical. 18.30 — Programa Carlos Gomes. 19 horas — Orquestras melódicas. 20 horas — Festivals. 20.30 — Recital D-2. 21 horas — Noite de canção.

RADIO ELDOARDO (EYZ-28 — 850 KC)

18.30 — Três estréias. 18.45 — O que vai pelo turfe. 19 horas — Sugestões para sua discoteca. 20 horas — Escola dos dias. 20.30 — Viagem musical. 21 horas — Desfile sinfônico. 21.30 — Intermêzzo. — Sucessos do ontem e de hoje. 22 horas — Concerto Eldorado. 23 horas — Ritmos de Boite. 24 horas — Música para um sonho feliz.

RADIO VERA CRUZ (PRE-2 — 1.430 KC)

18 horas — Saudação Angélica. 19.15 — 15ª vez da RCA Victor. 19.40 — A travessia. 19.45 — Um programa para o seu jantar. 20 horas — Santa Cruz. 22 horas — Correspondente E-2. 23.10 — O mundo é assim.

RADIO MAUA (PM-8 — 1.130 KC)

15.05 — Tarde esportiva. 18.05 — Agência de empregos domésticos; 18.30 — Gravações variadas. 19.05 — Turma do bate-papo. 20 horas — O serviço de hoje. 20.30 — Nascimento de sua gente. 20.40 — Pálhona do Machado. 21 horas — Ritmos e melodias. 21.30 — Hora do trabalhador. 22.30 — Notícias. 23 horas — Melodias. 0.55 — Boletim final.

BRITISH BROADCASTING (BBC — LONDRES)

20 horas — Sumário das notícias. Sumário dos programas. A. Grã-Bretanha de hoje. 20.30 — Palestra. Comentário. 20.45 — Letras e Artes. 21 horas — Noticiário.

### Os bailados de La Jana em «O Sepulcro Indiano»

Os mistérios da Índia, impressionantes caçadas de feras, bailados com a fúria da Jana, massacre de homens e uma história de amor, é o que apresenta o diretor Richard Fleischer no filme alemão “O Sepulcro Indiano”. Das Indústrias Grub-mali que a Axi Filmes está anunciando para a próxima segunda-feira em um circuito liderado pelos cinemas Rivoli, Presidente, Art. Palácio, Ao lado de La Jana, aparecem ainda Fritz Von Dangle, Kitty Jantzen e Alexander Golling.

personagem central Rosalind Russell. As canções serão escritas por Frank Loesser.

Cinco grandes filmes de produtores independentes foram selecionados para a RKO Rádio Filmes para distribuição mundial em 1954, a saber: “The Girl Rush” (produção Independent Artists) com Rosalind Russell, “Desperate Men” (produção de Benedict Bogusson) com John Payne e Elizabeth Scott, “Killers From Space” (produção de W. Lee Wilder) com Peter Grave e Betty Bestar, “Saints, Girls, Friday” (produção de Julian Lessner) com Louis Hayward e Naomi Chanoc, “O americano” (produção de Robert Sillman) com Ursula Thiersch, Glenn Ford, Arthur Kennedy e Cesar Romero.

## CURSO DE TEATRO DO CONSERVATÓRIO DE COPACABANA

Será segunda-feira, às 20 horas, a aula inaugural do Curso de Teatro do Conservatório de Copacabana. Estarão presentes os alunos, professores e artistas que participarão do curso, como: Lilla Nunes, Maria Clara Machado, José Jansen, Santa Rosa, Noemi da Silveira, Rudolfier, Ilona Peuker, Maria Sampaio, Ester Leão e Dulcinea. A crítica teatral foi especialmente convidada para assistir a essa aula que constará de uma palestra da professora Noemi da Silveira Rudolfier sobre “A psicologia e do teatro”.

Acaba de ingressar no quadro de professores o sr. João Betencourt, que estudou teatro na Universidade de Yale. João Betencourt vai lecionar “Direção”, fazendo uma série de palestras.

A palestra da professora Noemi da Silveira Rudolfier não será pública, mas destinada a alunos, professores do Curso de Teatro e convidados.



Conforme colônias há meses, deveria ser fundado um teatro no prédio onde funcionou outrora a Embaixada da União Soviética. Chegou-se a anunciar a peça de estréia, um trabalho do escritor Joaquim Ribeiro. A estréia da companhia a ser formada da série Ajara, o nome que também seria dado ao teatro.

Agora, entretanto, os financiadores desistiram da iniciativa. Verificaram que o salão principal só comportaria 150 cadeiras, — espaço demasiado pequeno para a exploração comercial do prédio.

## «Brotos 3-D»

GRANDE OTELO, integrará o elenco da Cia. Silva, que estradará a 19 do corrente, no Teatrinho Jardim.

## Abdias Nascimento

O diretor do Teatro Experimental do Negro, Abdias Nascimento faz anos amanhã. Amigos e admiradores de sua obra, que aderiram às homenagens que o elenco do T.E.N. lhe prepara.

## Silva Filho em São Paulo

Silva Filho aceitou o convite que lhe fez o empresário Juan Daniel para estréar a companhia que o mesmo apresentará no Teatro Santana, em São Paulo, em abril próximo. Jane Gray também integrará o elenco, que já conta com Elvira Faga.

## Cômicos no Night and Day

“Carroussel Paulista”, revista de J. Mala e Max Nunes, está agradando o público que comparece à Boite Night and Day. Conta com bom texto cômico, que é defendido por Manu Viela, Alberto Perez, Hamilton Ferreira e Chocolate.

## Planejamento de hospitais e exposição de equipamentos hospitalares

Arquitetos e médicos brasileiros e estrangeiros, darão um curso intensivo durante a «Semana Hospitalar» — Iniciativa do Instituto de Arquitetos — Departamento de São Paulo

Durante a «Semana Hospitalar», a se realizar de 22 a 27 do corrente, os médicos, engenheiros, arquitetos e enfermeiros terão oportunidade de participar de diversos acontecimentos marcantes na vida hospitalar, a saber: entrar em contacto direto com os equipamentos hospitalares mais modernos; ouvir de viva voz, a palavra autorizada de mais de 40 especialistas em planejamento, construção e organização de hospitais; interlar-se dos estudos e projetos de hospitais elaborados pelos acadêmicos participantes do Curso Universitário de Hospital e, finalmente, receber o único livro já publicado na América Latina, versando técnica e especialmente sobre planejamento de hospitais.

A presença do Arq. Isidoro Rosenthal, uma das maiores autoridades em planejamento de hospitais, autor do conhecido livro “Hospital Integrated Design”, e especialmente convidado pelo I. A. para dar a palavra, exibir dispositivos, solucionar dúvidas e responder a perguntas, certamente constituirá um dos grandes acontecimentos da Semana.

O curso será intensivo e terá a duração de uma semana, com aulas pela manhã, à tarde e à noite. Aos alunos que obtiverem 70% de frequência será conferido um certificado. A taxa de inscrição é de Cr\$ 300,00. O número de alunos será limitado à capacidade do Auditório do Museu de Arte de São Paulo.

Reserva do livro, informações sobre o curso e sobre a Exposição de Equipamentos Hospitalares, poderão ser obtidas com o Arq. Jarbas Karmann — Instituto de Arquitetos do Brasil — Departamento de São Paulo — Rua Bahia Freitas, 506 — Fones: 36-4264 e 36-3389.

## TEATROS

CARLOS GOMES (22-7851) — Também os deuses amam — 19 e 21. DULCINA (32-9817) — Os inocentes — 16 e 20.15. FOLLIES (27-8216) — O.K. Baby — 15. 20.30 e 22.15. GLORIA (22-9146) — Broitos 3-D — 18. 20 e 22. JARDEL (27-8712) — O abre alas — 21.

## BOITES

BEQUIN (25-7272) — Line André e Ana Mari — 1.30. BILLIE (47-4778) — Carnaval de Colômbia — 24 e 25.1. CANOAS (37-0235) — Variedades — 24. CASABLANCA (29-1783) — Esta vida é um Carnaval — 24. GIROS (37-1191) — Música e dança — 24. COPACABANA PALACE (27-0020) — Justin e Dick Farney — 24. FLAIR (37-0538) — Dots Show — 24. MOCAMBO (37-4055) — Fred Muller e Celia Maria — 24. MONTE CARLO (47-0644) — Cláudio e Nery — 24. NIGHT AND DAY (32-9863) — Carroussel Paulista — 23. NIGHT CLUB METRO — Luz del Fuego — 24. PERROQUET (27-1223) — Variedades — 24. PLAZA COPACABANA (37-1870) — Sirodo — Variedades — 24. STUDDO TEO (47-2438) — Grito de Carnaval — 24. TRES ESTRELAS — Shows de variedades — 23 e 1.30; Orquestra de El Cubano. VOGUE (37-1881) — As três pastorinhas e Satcha Ladeira — 24.

## CINEMAS

CAPITÓLIO — Inelândia. JORNAL, desenhos e comédias. IMPERIO (22-9349) — Os três recitantes. METRO-PASSEIO (22-6490) — Festival de 1954. ODEON (22-1508) — Do outro lado da rua. PALACIO (22-0839) — Sua Exa. e Embaixatriz. PATHE (22-8798) — Irma Alegria. PLAZA (22-1007) — Guerra dos mundos. REG (22-6327) — Fechado para reforma. RIVOLI — Nápoles milionária. VITÓRIA (42-0020) — Borrasca. CENTENARIO (42-9543) — Campo de batalha. CINEAC-TRIUMPH (42-6024) — Passatempo. COLONIA (42-8512) — Guerra dos mundos. FLORIANO (42-9074) — Caçador de leões. GUARANI (32-5551) — Fechado para reforma. IDEAL (42-1218) — Sua Exa. e Embaixatriz. IRIS (42-0783) — Borrasca. L. APA(ETACIN)Setealinhafurcufatú LAPA (22-2543) — Máscara do vencedor. MAHROOS (22-7979) — Virgem e pedreira. MEM DE SA' (42-2332) — Do outro lado da rua. OLIMPIA — Nunca fomos covardes. POPULAR. PRESIDENTE — Nápoles milionária. PRIMOR (43-6681) — Guerra dos mundos. RIO BRANCO (43-1639) — Mala-sete. S. JOSE' (42-0502) — Rosa do Adro. M. S. ZONE SUL ALASKA — Roseanna. ALVORADA (27-2936) — Negro de alma branca. ART-PALACIO (37-9443) — Nápoles milionária. ASTORIA (47-0466) — E' fogo na roupa. AZTECA — Irma Alegria. BOTAFOGO — Sua Exa. Embaixatriz. CARUSO COPACABANA — Irma Alegria. COPACABANA (47-2803) — Sua Exa. M. S. DANDIO (Bar Alpino) — (27-2967). FLORESTA (22-6257) — Luzes da cidade. IPANEMA (47-3808) — Rainha dos rejeitos. LEBLON (27-7805) — Sua Exa. e Embaixatriz. METRO — COPACABANA (37-9888) — M. S. MIRAMAR — Borrasca. NACIONAL — Sai da frente. PIRAJÁ (47-2667) — Assassinos em prosa. POLTEAMA (25-1143) — Caudinho. RIAN (47-1144) — Borrasca. RITZ (37-7224) — Guerra dos mundos. ROXY (27-6245) — Do outro lado da rua. ROYAL — Desenhos, jornais, comédias, etc. S. LUIS (25-7799) — Borrasca. AMERICA (48-4012) — Sua Exa. e Embaixatriz. CARIOCA (25-8178) — Borrasca. METRO-TIJUCA (48-8840) — Festival M. S. OLINDA (48-1032) — Guerra dos mundos. TIJUCA (48-4518) — Do outro lado da rua.

## Outros Bairros

ABOLICAO — Do outro lado da rua. AVENIDA (48-1507) — Rainha dos rejeitos. BAGE (48-1507) — De três amores. BANDEIRA (25-7575) — A. e C. no Planeta Marte. CATUMBI (22-3881) — Pantera negra. ESTACIO DE SA' (32-2923) — Principio pirata. FLUMINENSE (28-1404) — Irma Alegria. GRAJÁ (38-1311) — Depois do Carnaval. HADDUCK LOBO — Guerra dos mundos. MARACANÁ (48-1910) — Rainha dos rejeitos. MARAJÁ (28-7394) — Homens em revolta.

## ASSOALHO LUSTROSO PARA 6 A 12 MESES

PASTA RUTILLO! E há outra para móveis e para automóveis! Três pastas RUTILLO! BRILHO PARA 6 A 12 MESES! Form. alemã sem igual! Posta a sua fornecedora: economia e conforto! A venda em O CAMIZERO, O CRUZEIRO, CONFETARIA COLONBO, O DRAGAO, OLIVEIRA LEITE, Tr. Morg. Castelo, 32; CASAS NATIAS; todas as CASAS GAIO MARTI, etc. Em Niterói: MOREIRA CARNEIRO & CIA., R. Mar. Deodoro, 155; BORGES COSTA & CIA., Condição 27; MARTINS DOS SANTOS, Conceição, 44; ARM. LONDRES, Av. Gav. Peixoto, 147. Escrit. Quintanilha, 155 — go — Tel.: 30-1923.

## FRAQUEZAS EM GERAL

Vinho Creosotado SILVEIRA

## Perfumes Cinelândia

SEMPRE NOVIDADES

RUA ACINDO GUANABARA, 264 e AV. COPACABANA, 960

## MARIANA — Horizonte de glória.

SANTA ALICE — S. Exa. e Embaixatriz. SANTA RITA (23-2779) — S. CRISTOVAO (28-4926) — Canção do Sheli. VÉLO (38-1310) — Canto do mar. VILA ISABEL (38-1310) — Caudinho.

## Subúrbios da Central

ALFA (20-8215) — Era de violência. BANDEIRANTES (20-3762) — Aventura na Índia. BARONESA — Rosa de Cimarron. BELMAR — Rainha dos rejeitos. BENTO RIBEIRO — Vingança dos elefantes. BOJA REIS. CACHAMBI — Rua sem sol. CAMPO GRANDE — Favorita dos deuses. COELHO NETO — Desafio de Laila. COLISEU (29-8753) — Irma Alegria. EDISON (29-4449) — Luz apagada. JOVIAL — Brinquedo proibido. IRAJÁ — Rebeldia de bravos. MADUREIRA (29-8733) — Borrasca. MEIER (20-1222) — Negro de alma branca. MONTE CARLO (29-1578) — Canto do mar. MODERNO (BNG-842) — Campo de batalha. MONTE CASTELO (29-8250) — Cap. NATAL — Rainha dos rejeitos. PALACIO VITÓRIA (48-1971). PARA. PARADOS — Irma Alegria. PIEDADE (29-6532) — Caudinho. PILAR. PRIMAVERA — O Conde de Monte. QUINTINO (39-8230) — Luzes da noite. REAL (29-3467) — Ilha do desejo. REZENDE — Martirio do alívio. RIDAN (49-1633) — Furacão de amações. ROCHA MIRANDA. ROULIER (49-5891) — Meu coração cana. TODOS OS SANTOS (49-0300) — Legião suída. TRINDADE (49-3888) — Último baile. VAZ LOBO (20-9198) — Tarsus na terra selvagem.

## Subúrbios da Leopoldina

BIM-BAM (29-2162) — Os covardes não vivem. BONSUCESSO — Borrasca. BRAZ DE PINA — Rainha dos rejeitos. CENTRAL (30-3552) — Tesouro de Serra Madre. MAUA — Irma Alegria. ORIENTE — Andréia e o leão. PARAISO — Entre dois juramentos. PENHA — O Conde de Monte Cristo. RAMOS (30-1094) — Homens em revolta. ROSARIO (30-1899) — Negro de alma branca. SANTA CECILIA — Castelo do pavão. SANTA HELENA (30-2666) — Casa, comédia e carinho. S. PEDRO — Irma Alegria.

## Ilha do Governador

GUARABU — Capilho Blood. JARDIM — A. e C. no Planeta Marte.

## Duque de Caxias

BRASIL — Raposa do deserto. CAXIAS — Flor do pecado. PAZ — Borrasca. POPULAR — A vida é uma canção.

## Nilópolis

NILOPOLIS — Herói maldito. NOVO IGUAÇU — Rainha dos rejeitos.

## Niterói

BOAVENTURA (3557) — Rosa negra. BRASIL (4716) — Rio bravo. CENTRAL (48-1507) — Embaixatriz. CASSINO (4551) — Negro de alma branca. EDEN (3807) — Piratas da perna de pau. ICARÁ (3346) — O veleiro da aventura. IMPERIAL (3120) — Caçador de leões. MANDARIM (20-295) — Vingança dos piratas. NANCY (8048) — Rua sem sol. NEVER (22-707) — Lili. PALACE (6285) — Rainha dos rejeitos. PARA TODOS (22-444) — Tarsus e a fúria selvagem. PARAISO (3174) — Samoa. RIO BRANCO (20-334) — Legião suída e Era uma vez dois valentes. RINQUE (21-778) — Cavaleiro misterioso. SANTA ROSA (24-804) — Mulher cobrada. S. JOSE' (8044) — Desculpe a poeira. VITÓRIA (3772) — A máscara do vencedor.

## Petrópolis

BOGARI — Voce já foi à Bahia! CAPITÓLIO (2926) — Rainha dos rejeitos. D. PED. (3400) — Ilha dos homens sem alma. ESPERANTO — A torre de Londres. IMPERADOR. PETROPOLIS — Cidade subterrânea. SANTA TERESA — A loura selvagem.

## Queimados

SÃO MATEUS. SÃO JOÃO DE MERITI. GLORIA — Feitudo. TRÊS RIOS. REX — Ouro e vingança.

## AVISO

Pedimos aos senhores gerentes de cinema o favor de avisar a mudança do programa com antecedência a fim de evitar que o público seja mal informado.

## Rompendo a barreira do som

Que sucede quando um avião mergulha a uma velocidade supersônica? Quais os efeitos inesperados que podem resultar de poderosas forças desencadeadas? Seleções de março oferece uma palpitante narrativa sobre os enormes obstáculos que a ciência aeronáutica vem superando, além de 28 outros artigos de profundo interesse humano e o resumo de um livro fascinante: “O Homem da Casa”. Adquiria ainda hoje o seu exemplar de Seleções de março. A venda em todas as bancas de jornais.

TEATRO CARLOS GOMES

“OS ARTISTAS UNIDOS”

apresentam

MORINEAU

Um Grande Elenco

em

“TAMBÉM OS DEUSES AMAM”

JACYRA VESTE AS ATRIZES E OS ARTISTAS UNIDOS

HOJE AS 21 HORAS

Hoje vespéral, às 16 horas e sess.o, às 21 horas

## AVENTURAS DE ANINHA ★ Por Brandon Walsh



## A FAMÍLIA SILEIRA ★ Por George Smith e Senhora



TELEFONES ÚTEIS

Pronto Socorro: — 22-2121, Miter — 20-0093; M. Conto: 27-0071; G. Vargas: — 30-2380; R. Chagas: — 18-0000; R. Faria: 0. Grande 60; P. H.: — 8. Cruz 471; Corpo de Bombeiros: — 22-2121; 22-2024; Est. Marítimo: — 43-0555; Quebra e Reclamações do "Diário de Notícias": — 42-2910, Ramal 15.

Aqui tem o leitor a relação dos telefones mais úteis que o leitor das dificuldades mais urgentes.

# Diário de Notícias

SEGUNDA SEÇÃO

Sábado, 13 de Março de 1954

Navios esperados

| Navio         | Data | Procedência | Tela    |
|---------------|------|-------------|---------|
| Suécia        | 13   | Estocolmo   | 23-3382 |
| Vera Cruz     | 13   | Lisboa      | 23-2930 |
| Anna          | 13   | B. Aires    | 23-5820 |
| Uruguai Star  | 14   | N. York     | 42-4176 |
| High Princess | 15   | Londres     | 23-2151 |
| 17 de Outubro | 16   | B. Aires    | 43-1093 |
| Corrientes    | 16   | B. Aires    | 43-1093 |
| Uruguai       | 16   | B. Aires    | 43-0910 |

Arrecadação

| Navio                   | Arrecadação   |
|-------------------------|---------------|
| Recebedoria Arrecadação | 19.593.705,40 |
| Alfândega Arrecadação   | 16.076.725,60 |
| Renda Municipal         | 11.189.428,80 |

## ESTUDA O MINISTÉRIO DO TRABALHO A SITUAÇÃO CRIADA PELOS AÇOUQUEIROS

### Medidas em favor da cinematografia nacional

Criação da Comissão Técnica de Cinema — Exposição de motivos do ministro da Educação aprovada pelo presidente da República

O PRESIDENTE da República aprovou uma exposição de motivos do ministro da Educação, propondo uma série de providências destinadas a apoiar a indústria cinematográfica nacional, considerando a situação da Companhia Cinematográfica Vera Cruz, de São Paulo.

O processo teve origem num memorial que a referida Companhia dirigiu ao presidente da República, solicitando medidas de apoio em face da situação financeira em que se encontra.

Inicialmente, pronunciou-se a respeito, por determinação do presidente da República, a Superintendência da Moeda e do Crédito que, após apreciação sobre a indústria do cinema e os aspectos mais relevantes do problema, concluiu sugerindo — a expedição de um decreto, estabelecendo normas e critérios para concessão de financiamento ou auxílios do governo às empresas cinematográficas, a definição de filmes "clivres para importação", a elevação da exigência de exibição de filmes nacionais na proporção de 1 para 5, a criação, no Ministério da Educação, de uma Comissão Técnica de Cinema, para estudar os problemas focalizados, oferecer sugestões, etc. Sobre a situação especial da Companhia "Vera Cruz", a SUCIOC propôs, tendo em vista a necessidade de auxílio imediato para que a mesma possa sobreviver à crise, a expedição de um decreto, designando de um superintendente, para proceder aos estudos necessários ao conhecimento exato da situação e a forma de melhor resguardar os interesses em causa.

Ouvindo também sobre o assunto, o diretor do Instituto Nacional de Cinema Educativo fez diversas considerações sobre o problema, ponderando, entre outras coisas, que o desenvolvimento da indústria brasileira, nesse campo de atividades, tem sido afetado pelo erro de manter a separação entre produção e exibição, já que a indústria é a exibição, enquanto a produção é a arte. Em consequência, sugeriu, por sua vez, uma série de medidas tais como: garantir na divisa necessária para aquisição de filmes virgens, se possível no câmbio oficial; prorrogar por mais cinco

anos a lei n. 790, de 25 de agosto de 1949, para permitir que o equipamento e o filme virgem entrem no país, com a dispensa dos direitos e taxas alfandegárias, como se vem fazendo até a presente data; promover a reclassificação dos cinemas em categorias (primeira, segunda e terceira) de acordo com o conforto que oferecem ao público, para permitir a elevação dos preços das entradas de cinema e indiretamente aumentar a renda dos filmes nacionais.

PLANO DE AMPARO A INDÚSTRIA EM GERAL

Em face dessas pronunciamentos, o ministro da Educação concordou em que o problema carece de um exame mais aprofundado, à base de elementos de informação e de documentação ainda não considerados, para amparar de modo geral a toda a indústria do cinema.

Em face dessas pronunciamentos, o ministro da Educação concordou em que o problema carece de um exame mais aprofundado, à base de elementos de informação e de documentação ainda não considerados, para amparar de modo geral a toda a indústria do cinema.

Aumentou consideravelmente, em 1953, o índice da correspondência enviada aos Correios, sobretudo na época das festas natalinas, quando atingiu a cifra de 1.404.475,50. Em consequência subiu também, naquele período, a renda do movimento postal-telegráfico, que apresentou um saldo de Cr\$ 7.792.172,40 sobre 1952. (Cr\$ 142.304.461,40 em 1953, e Cr\$ 134.512.289,30 em 1952). O serviço postal, no ano passado, rendeu Cr\$ 123.747.222,00, e o telegráfico, Cr\$ 25.337.239,40. Entre as agências pos-

Procura enquadrar a atitude desses negociantes para aplicar as medidas necessárias — Cogitada a intervenção no sindicato da classe

Vários açouques, principalmente de proprietários não sindicalizados, comunicaram à COFAP que desejam vender carne verde aos consumidores — Novas declarações do coronel Hélio Braga — As primeiras atuações — Locais onde a população pode encontrar carne

OS açouqueiros mantêm-se na atitude de não adquirir nem vender carne verde, enquanto a COFAP não der ao caso do tabelamento do produto uma solução que lhes agrade. Essa atitude, assumida pelo Sindicato da classe, foi por esta ratificada anteriormente, na noite, em assembleia realizada na Associação Comercial. Contudo, pois, os açouques não fornecer carne verde à população, que naqueles estabelecimentos se tem encontrado carne de porco, aves e alguns miúdos.

Quem furar o "lock-out"? Ao que parece, entretanto, o movimento não abrangerá a totalidade dos açouques desta capital. A COFAP tem recebido comunicações de proprietários de vários desses estabelecimentos, principalmente não sindicalizados, sobre sua disposição de vender carne à população, desde que lhes chegue a mercadoria e lhes seja garantido o trabalho.

Entre os açouques que ofereceram colaboração à COFAP estão o que funciona no Mercado da América, na rua Xavier da Silveira; o Açougue Aragatuba, na avenida N. S. de Copacabana número 1.058; e o açougue da rua Marquês de Sapucaia 279.

O Sotor de Carne da COFAP já providenciou junto a um frigorífico interessado, o abastecimento desses açouques.

Cogita-se de intervenção

Ontem, à noite, o presidente da COFAP conferenciou com o ministro do Trabalho e com ele acertou

medidas para resguardar o interesse da população no caso da carne.

O Ministério fará um estudo jurídico da situação, objetivando a quadrar a atitude dos açouqueiros, para aplicar o remédio indicado. Tratará o Ministério de verificar se efetivamente está caracterizado o "lock-out".

Observações colhidas em diferentes fontes permitem supor que, encontrando apoio legal, as autoridades do

Ministério não está à intervenção no Sindicato do Comércio Varejista de Carne Fresca, sem prejuízo de outras medidas, diretas, contra cada uma das empresas.

Não transigirá

Falando aos jornalistas, ontem, à tarde, declarou o presidente da COFAP:

— Reafirmo tudo que disse: não transigirei com os senhores que estranham o apoio legal, as autoridades do

(Conclui na 5.ª página)

## Prejuízo anual de setenta milhões de cruzeiros dá o Lóide Brasileiro

Verdadeiramente lamentável o estado dos navios — Da frota de 52 barcos somente 19 estão em condições de serem utilizados, de maneira precária, devido à falta de peças sobressalentes

Em situação administrativa inteiramente caótica, o Lóide não possui sequer, regulamento — Aproveitando-se de um despacho presidencial com endereço errado, o ministro da Viação adianta informações que dão um triste retrato da organização da qual depende grande parte do nosso comércio e produção

SÃO duvidosas as condições de segurança dos navios do Lóide e muitas unidades, das 52 de sua frota estão paradas por imprestáveis. Por outro lado, essa empresa oficial de navegação dá um prejuízo anual de 70 milhões de cruzeiros. Essas informações foram dadas ao presidente da República, pelo ministro da Viação, que não concordou com o despacho do chefe do governo, em que este pedia informações sobre a frota mercante, ao Banco Nacional de Desenvolvimento.

PEDIDO DE INFORMAÇÕES COM ENDEREÇO ERRADO

É o seguinte o despacho presidencial n. 5, de 12 de março, publicado no "Diário Oficial":

«Ao Banco Nacional de Desenvolvimento para que o seu presidente, em nome do ministro do fim de me apresentar, dentro de 120 dias, um relatório geral a respeito dos seguintes pontos:

a) proposta de reorganização da estrutura administrativa dos serviços oficiais de navegação de cabotagem e de longo curso; b) programa de equipamento da frota mercante; c) plano de construção naval, no país e no estrangeiro; d) possibilidade de tratamento de navios; e) esquema de financiamento em moeda nacional e em divisas para execução dos programas que sugerir. A Comissão deverá contar com a colaboração da Companhia de Marinha Mercante, do Ministério da Viação e Obras Públicas e de companhias particulares de navegação».

NÃO CONCORDOU O MINISTRO DA VIAÇÃO

Não concordando com a competência do B. N. D. para informar sobre o Lóide, o ministro da Viação enviou ao presidente da República o seguinte ofício a título de esclarecimento:

"Inicialmente, cumpre salientar que este Ministério tem jurisdição sobre uma das grandes empresas oficiais que executam serviço de navegação — o Lóide Brasileiro. A outra empresa, a Companhia Nacional de Navegação Costeira — está subordinada ao Ministério da Fazenda.

Sobre o Lóide Brasileiro devo dizer que suas condições são da maior precariedade.

Logo que assumi a Pasta de Viação, preocupado com o problema, recomendei ao seu diretor que prestando informações sobre o estado dos navios, que é verdadeiramente lamentável.

Sua frota de cabotagem constava de 52 navios, dos quais só 19 podiam ser considerados em boas condições de utilização, sofrendo, porém, frequentemente a falta de sobressalentes, que precisavam ser importados dos Estados Unidos.

PREJUÍZO ANUAL DE 70 MILHÕES

Dos 38 navios restantes, empregados na cabotagem, só 17 (7 cargueiros e 5 mistos) encontravam-se em razoáveis condições e, assim mesmo, exigindo frequentes obras de manutenção.

Esses navios, em conjunto, deram, nos anos de 1949 a 1952, prejuízos superiores a Cr\$ 70.000.000,00 por ano. Em sua maioria, são moçosos, anti-econômicos, queimando carvão e exigindo constantes obras de reparação.

Além disso, há navios em duvidosas condições de segurança, já tendo sido retirados do tráfego 4 cargueiros, 2 mistos e 2 pontões, por não mais comportarem reparos.

O problema número um do Lóide é, pois, o de renovação de sua frota, com o que ficaria reduzida a sua despesa de conservação e poderia cessar a impotabilidade de horário, que ora tanto depõe contra o bom nome da empresa.

Estabelecidas as linhas gerais para a renovação desse material, cumprirá iniciar a reorganização administrativa da empresa, que não possui sequer regulamento.

Além disso, há uma lastimável situação, o Ministério da Viação não descurou do assunto.

Assim é que, para atenuar, de pronto, as deficiências de navios, passou a acompanhar atentamente os entendimentos iniciados pela Comissão Mista Bra-

si-Estados Unidos, para a compra de 12 navios norte-americanos, usados, tipo "Rio", destinados à navegação de cabotagem, aquisição que, nos termos da legislação dos Estados Unidos, depende de prévia autorização do Congresso daquele país. O respectivo projeto já se encontra no Senado Americano, com parecer favorável da Comissão de Transportes.

Com esses navios ficaria, de certa forma, aliviada a situação da empresa, mas o programa de equipamento tem de completar-se com outras aquisições.

Por isso, o Ministério da Viação tem-se interessado junto aos estaleiros nacionais mais conhecidos, para obter propostas concretas, que contenham condições de financiamento. Além de propostas já recebidas de várias empresas, estaleiros italianos estão preparando uma outra para ser enviada.

Igualmente estaleiros franceses, que representam um consórcio de estaleiros de outros países, mandaram recentemente ao Brasil um representante, acompanhado do engenheiro especialista, devendo apresentar, dentro de breves dias, sua proposta.

As propostas recebidas servirão de base para um estudo definitivo, por parte dos técnicos do Ministério da Viação, com o qual se pretende estabelecer uma outra para ser enviada.

Como se vê, o Ministério vem dando prioridade ao reparação material do Lóide, que é a parte mais premente do problema, uma vez que a deficiência de transportes marítimos é prejudicial à economia nacional. A reestruturação administrativa

tiva da empresa será cuidada posteriormente uma vez que reformada desde logo não poderia funcionar eficientemente sem o aparelhamento material que constituirá sua condição de existência.

Sou de parecer que a renovação da frota do Lóide deverá ser feita de navios novos salvo os 12 navios americanos a que já me referi, porque além das vantagens do preço, que equivale à terça parte do custo, são do mesmo tipo de uma frota de 12 que já se acha em tráfego, demonstrando o acerto de sua incorporação.

Demais, é uma solução de emergência que se impõe diante dos apelos e reclamações que partem de todos os setores da produção e do comércio que se ressentem da falta de transportes por água.

Desço, por fim, informar a vossa excelência que o Ministério da Viação está em condições de ultimar seus estudos sobre a renovação da frota do Lóide, em prazo relativamente mais curto, do que o concedido à Comissão;

que deveria ser constituída pelo Banco do Desenvolvimento Econômico, álas de composição completa, que contém um representante da Comissão de Marinha Mercante, que é integrada por amadores, ainda prevê a representação de todas as companhias de navegação. Além do mais, trata-se de um problema especificamente da competência do Ministério da Viação.

Aproveito a oportunidade para renovar a vossa excelência os protestos de minha elevada consideração.

Dr. Pedro Bloch  
REASSUMIU SUA CLÍNICA DE OUVIDOS — NARIZ — GARGANTA

Rua São José, 85 — sala 109 —  
Tel.: 27-5325  
Das 9 às 11 e das 14 às 16 horas.

## Iráo à greve se não fôrem majoradas as passagens

PAPEL-MOEDA CIRCULANTE EM 28 DE FEVEREIRO

O papel-moeda circulante até 28 de fevereiro último atingia a Cr\$ 46.899.865.699,50 com uma diferença para menos, relativamente a janeiro, de Cr\$ 1.404.475,50.

Diagnóstico precoce da gravidez em duas horas

Laboratório Especializado — Av. Treze de Maio, 13 — 18.º andar — sala 6. Tel.: 42-0514

## Laboratórios franceses estudam obras hidráulicas brasileiras

Regressou da Europa o major engenheiro Leonino Júnior que realizou um estágio no Instituto Nacional de Hidráulica de Paris — Professor da Fundação Getúlio Vargas foi à França como bolsista da ONU

Depois de uma permanência de cerca de oito meses na França regressou, ontem, a esta capital o major engenheiro Leonino Júnior tendo viajado pelo navio francês "Charles Toller". Aquela oficial acaba de fazer um estágio no Instituto Nacional de Hidráulica de Paris.

Abordado pela reportagem ainda a bordo do transatlântico, reportou-se a questões atinentes à sua especialidade, declarando que atualmente na hidráulica, os estudos sobre modelos reduzidos alcançaram níveis muito altos, dada a sua utilidade. E prosseguindo afirmou:

«Quando se tem uma obra importante em hidráulica faz-se um modelo em laboratório, onde se estudam as condições naturais do empreendimento. As grandes obras de hidráulica brasileiras têm sido estudadas, com antecedência de meses em laboratórios europeus, e agora mesmo tive oportunidade de ver modelos de obras que serão realizadas no Brasil».

Informou, ainda, que a França possui dois grandes e importantes laboratórios de hidráulica, havendo também na Bélgica, Alemanha, Holanda, Itália e Portugal.

Também foi passageiro do mesmo navio o professor Ismar Garcia de Freitas, lente de Administração da Fundação Getúlio Vargas, que fora contemplado com uma bolsa de estudos pela Organização das Nações Unidas, viajou para França e Inglaterra, tendo feito em Paris um estágio na Escola Nacional de Administração e frequentado várias repartições públicas francesas.

## MOTORISTAS, TROCADORES E DESPACHANTES DE ÔNIBUS E LOTAGÕES REUNIR-SE-ÃO SEGUNDA-FEIRA, ÀS 19 HORAS

Fará o mesmo a COFAP, para decidir a respeito

Ao que apuramos no Sindicato dos Motoristas, trocadores e despachantes de ônibus e lotações, estes na assembleia de depois de amanhã, às 19 horas, decidirão ir à greve, ou não, dependendo dessa resolução do que poderá deliberar a COFAP quanto à majoração das passagens.

Para esse fim, o órgão controlador de preços vai reunir-se, terça-feira, quando, então, discutirá as bases propostas pela Prefeitura, que já teria devolvido o respectivo processo.

Está condicionado ao aumento das passagens o aumento salarial da classe, segundo acordo firmado no Ministério do Trabalho.

## MATRICULAS NAS ESCOLAS MUNICIPAIS

EM PONTO MORTO A SUGESTÃO DO APROVEITAMENTO DE PROFESSORES PARTICULARES COMO HORISTAS E A TÍTULO PRECÁRIO

Ao que apurou a nossa reportagem acreditada no Palácio Guanabara, o problema das matrículas nas escolas municipais está preocupando seriamente as autoridades da cidade. A sugestão de aproveitamento de professores particulares como horistas e a título precário está em ponto morto, praticamente superada. Outra providência, porém, foi objeto de cogitação para substituir aquela iniciativa: a criação de uma comissão de estudos para a contratação de seus próprios recursos, desdobrando os turnos de escolas e fazendo voltar ao magistério as professoras que dele estejam afastadas por qualquer motivo, em funções administrativas, à disposição de autoridades, repartições, etc. Nesse sentido, o prefeito reiterou determinação aos órgãos municipais.

Assim, pretende a Prefeitura minorar as agruras do problema que tanto tem afligido a cidade.

## COMPRA-SE TUDO

ROUPAS USADAS

Máquinas de escrever e de costura, enceradeiras, ventiladores, rádios, tudo que represente valor, compra-se a domicílio — Telefonar sr. ABIRAM.

Telefone: 43-9232

## CLÍNICA DE OLHOS SANTA LUZIA

Avenida Mem de Sá, 41 — 1.º andar — Tel.: 22-3233.

TRATAMENTO DAS DOENÇAS DOS OLHOS

Oculares — Operações — Diariamente, das 8 às 17 horas.

## Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Marítimos

### EDITAL

Comunico aos srs. candidatos inscritos no concurso de "Contabilista" deste Instituto, que as provas dêsse concurso realizar-se-ão no mês corrente, no auditório do Instituto de Educação, sito à Rua Mariz e Barros, n.º 273, de acordo com a seguinte escala:

- 21 — Provas de Seguro Social e de Português
- 25 — Prova de Matemática e Estatística
- 28 — Prova de Contabilidade

Os candidatos deverão comparecer ao local acima indicado, às 8 horas da manhã dos dias 21 e 28, e às 20 horas do dia 25, munidos de lápis-tinta ou caneta-tinteiro e apresentarão, no local, o respectivo cartão de identificação, sem o qual não poderão tomar parte nas provas.

E' expressamente vedado o ingresso na sala de provas de candidatos que sejam portadores de livros, cadernos ou quaisquer outros elementos de consulta.

O candidato que não se apresentar à hora fixada não poderá tomar parte na prova.

PERCIO GOMES DE MELLO  
Presidente da Comissão Diretora de Concursos

## Curso de auxiliar de enfermagem

Preparam-se alunos para o CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM. Inscrições na Escola de Auxiliares de Enfermagem da AVAN, à Av. General Justo 275, 5.º andar — Aeroporto — diariamente, no horário de 12 às 17 horas. Tel. 32-6340. O curso é misto e gratuito

## Um marido modelo

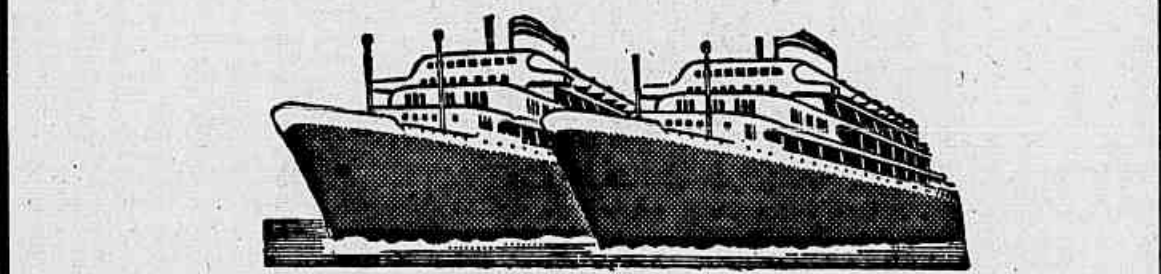
Qual a mulher que não deseja casar com um homem assim? Na revista CAPRICHÔ você encontrará uma interessante narrativa sobre o marido ideal, além de numerosos artigos, os mais variados assuntos para a sua leitura. O número de março lhe oferece «A eterna canção», uma foto-novela completa, seções de modo e beleza, psicologia, cinema, e vários contos deliciosos. Adquirá-la ainda hoje o seu exemplar de CAPRICHÔ, a revista preferida pelas mulheres de todo o Brasil. A venda nas bancas de jornais.



GADOVITA  
RAÇÕES PRENSADAS  
MOINHO FLUMINENSE S. A.  
AV. PRES. VARGAS 463-A  
Tel. 43-7398 - Rio de Janeiro

## COMPANHIA COLONIAL DE NAVEGAÇÃO LISBOA

(Única Companhia Portuguesa) no linha da América do Sul



## O Moderno Transatlântico Português VERA CRUZ

Esperado de LISBOA e escalas hoje, às 7 horas, sairá no mesmo dia às 16 horas para SANTOS e BUENOS AIRES. Sairá em 22 de março para BAHIA, FUNCHAL e LISBOA.

## OUTRAS SAÍDAS

|           | Para o RIO DA PRATA | Para EUROP/ |
|-----------|---------------------|-------------|
| VERA CRUZ |                     | 21 de Abril |
| VERA CRUZ | 18 de Maio          | 27 de Maio  |
| VERA CRUZ | 23 de Junho         | 1 de Julho  |

O máximo luxo e conforto em todas as classes

Na eventualidade de não encontrarem bilhetes nas agências de passagens e turismo, os Srs. Passageiros poderão consultar sempre os Agentes Gerais da Companhia.

Passagens, Chamadas e Informações com os Agentes Gerais

## COMPANHIA COMERCIAL E MARITIMA S. A.

Avenida Rio Branco, 4-B Tel.: 23-2930 RIO DE JANEIRO

e em todas as Agências de Viagens e Turismo.





**EXERCITE Sua Memória**

13 DE MARÇO

**OROSCOPO** — As pessoas nascidas neste dia destacam-se pela operosidade, por serem capazes de muita coisa. Revelam, mesmo, verdadeiro pavor às multidões e são arianas ao tratar com seus semelhantes. As mulheres são muito humildes e manifestam, desde cedo, acentuadas tendências artísticas.

**INFLUÊNCIAS** — Das 8 às 12 horas: Inimigos para tratar de negócios. Números do sorteio dos nativos de hoje: 5, 7 e 10. Para as demais pessoas o dia não apresenta influências negativas.

**O INCRÍVEL** — É algo de positivamente notável e precioso dos misticismos. Haendel executava ao cravo, aos 8 anos; Haydn tinha 13 anos quando compôs uma "missa"; Meyerbeer, aos 4 anos reproduziu no piano as peças que ouvia no teclado.

**SABIA?** — Simon Bolívar, o libertador de várias nações da América do Sul faleceu em 1830.

**ACONTECEU EM 13 DE MARÇO:**

1698 — Em companhia de Domingos Fernandes Calabar, o almirante holandês Lichthardt passa a atacar Porto Calvo.

1698 — O capitão-general de Pernambuco, Castanho de Melo e Castro, comunica ao governador da metrópole haver sido degolado o Zumbi.

1851 — Segundo Inédito do Teatro S. Pedro, no Rio de Janeiro.

**PROFESSORA** Primária Municipal aceita alunos. Tel.: 48-1068.

**Engenheiros militares** preparam alunos para as Escolas Militares — Telefonar para 58-2088, à noite.

**INSTITUTO PETERSEN**

JARDIM DE INFÂNCIA — PRIMÁRIO — ADMISSÃO Matemática para qualquer série secundária — Rua Barão de Mesquita, 615. Tel.: 58-5382. Inglês para adultos e qualquer série secundária. — Rua Haddock Lobo, 211. Tel.: 54-1207. Inglês gratuito no primário.

**REABREM-SE AS AULAS!**

Poupe seu tempo adquirindo todos os livros escolares num só local - a Livraria Civilização Brasileira, que ainda lhe oferece as melhores condições de pagamento! Escolha um destes 2 planos, e será atendido com rapidez e atenção.

**PLANO "A" — Pagamento em 5 meses, sem entrada e sem aumento.**

**PLANO "B" — Pagamento em 10 meses, sem entrada e apenas 10% de aumento.**

**LIVROS PARA QUALQUER GRÁU DE ENSINO**

**LIVRARIA CIVILIZAÇÃO BRASILEIRA**

Rua do Ouvidor, 102 - Tel.: 23-4002

EXIJA O SEU BRINDE, AO FAZER SUAS COMPRAS

**FACULDADE DE DIREITO CÂNDIDO MENDES**

DA

Academia de Comércio do Rio de Janeiro

FUNDADA EM 1902

Reconhecida oficialmente pela Lei Federal n. 1.339, de 9 de Janeiro de 1902

**EDITAL**

Segundo Concurso de Habilitação para 1954

De ordem do senhor Diretor da Faculdade de Direito Cândido Mendes, Prof. Cândido Mendes de Almeida Júnior, se faz público, na forma da Lei, que as inscrições para o Segundo Concurso de Habilitação para o curso de Bacharelado, estarão abertas de 10 a 15 de março de 1954, devendo os candidatos atender o seguinte:

1º — Requerimento de inscrição, de próprio punho, selado, fazendo expressa menção de todos os estabelecimentos de ensino cursados pelo candidato e em que datas, e instruído com os seguintes documentos:

- prova de conclusão do curso secundário completo, em duas vias, acompanhada do histórico escolar, em duplicata, ou diploma de conclusão do Curso Técnico Comercial, ou Superior de Economia, de Contabilidade e de Atuação, devidamente registrado;
- certidão de nascimento ou de casamento, passada por oficial de Registro Civil;
- atestados de idoneidade moral, de saúde física e mental e de vacina;
- carteira de identidade e prova de quitação do serviço militar;
- pagamento da taxa de inscrição de Cr\$ 200,00, duas fotografias de 3 x 4, e opção pelo exame de francês ou inglês.

**2º — OBSERVAÇÕES:**

- todos os documentos devem ter as firmas reconhecidas por tabelião desta Capital;
- as provas de exames versarão sobre as matérias de Latim, Português, Francês ou Inglês;
- o número de vagas, existentes do Primeiro Concurso, é de dezessete (17) alunos;
- as inscrições deverão ser feitas na sede da Faculdade, à Praça 15 de Novembro, 101, de 10 a 15 de março de 1954, das 19 às 21 horas, não sendo aceita documentação incompleta.

Rio de Janeiro, 8 de março de 1954

(A) PAULO BRANDÃO

Pelo Secretário

(B) ANTONIO CARLOS MOREIRA MARQUES

**Diário Escolar**

EDUCAÇÃO E CULTURA — MOVIMENTO UNIVERSITÁRIO

(Outras notícias escolares nas 4ª e 5ª páginas)

**Candidatos à Escola Normal Carmela Dutra**

Chamada para as provas orais do exame de admissão à primeira série do Curso Ginásial para as candidatas aprovadas na prova escrita eliminatória de Português

É a seguinte a escala de chamada das candidatas:

**SEGUNDA-FEIRA, DIA 15** — Matemática, às 7 horas — Grupos I e J; às 10 horas — Grupos L e M; às 13 horas — Grupos N e O; às 15 horas — Grupos P e Q.

**TERÇA-FEIRA, DIA 16** — Matemática, às 7 horas — Grupos R e S; às 10 horas — Grupos T e U; às 13 horas — Grupos V e W; às 15 horas — Grupos X e Y.

**QUARTA-FEIRA, DIA 17** — Matemática, às 7 horas — Grupos Z e AA; às 10 horas — Grupos AB e AC; às 13 horas — Grupos AD e AE; às 15 horas — Grupos AF e AG.

**QUINTA-FEIRA, DIA 18** — Matemática, às 7 horas — Grupos AH e AI; às 10 horas — Grupos AJ e AK; às 13 horas — Grupos AL e AM; às 15 horas — Grupos AN e AO.

**Sexta-FEIRA, DIA 19** — Matemática, às 7 horas — Grupos AP e AQ; às 10 horas — Grupos AR e AS; às 13 horas — Grupos AT e AU; às 15 horas — Grupos AV e AW.

**GRUPO A** — 1 — Abigail Silva Ramos, 2 — Adria Rodrigues, 3 — Adria Silva Alves de Figueiredo, 4 — Adria dos Santos Carvalho, 5 — Adelaide Machado de Araújo, 6 — Adilce Nogueira, 7 — Adilce da Silva Vilela, 8 — Aglaide da Silva Durel, 9 — Aglaide Elisabete Guimarães de Almeida, 10 — Aglaide Maria Santos, 11 — Aglaide da Silva Durel, 12 — Aglaide Benedita de Araújo, 13 — Alméida Benedita de Araújo, 14 — Cunha Carvalho, 15 — Albertina de Jesus Gaspar, 16 — Alícia Barros da Silva, 17 — Alícia Ferreira Ribeiro da Silva, 18 — Alcione dos Santos Silva, 19 — Alcione Amélia Luz de Oliveira, 20 — Alida Pinto Ribeiro, 21 — Alidália Vieira de Freitas, 22 — Alidália Maria Pinto Felismino, 23 — Alidália de Oliveira Lima, 24 — Altamira Teófilo, 25 — Amélia da Conceição Ferreira, 26 — Amélia Maria Monteiro, 27 — Ana Lúcia da Silva Xavier, 28 — Ana Maria Aben-Athar Martinez, 29 — Ana Maria de Assunção, 30 — Ana Maria Barbosa da Silva, 31 — Ana Maria da Costa Pimenta, 32 — Ana Maria Marcondes Faria dos Santos, 33 — Ana Maria Pimenta da Costa, 34 — Ana Maria Turi de Medeiros, 35 — Ana Maria Coutinho Fontes, 36 — Anete Rihl, 37 — Angélica Conceição Moraes Duarte, 38 — Anita Teófilo Gurgel, 39 — Ana Clara Vieira Massano, 40 — Ana Lúcia de Sousa Meigach, 41 — Ana Maria Rodrigues Franco, 42 — Ana Passos.

**GRUPO B** — 43 — Ana da Penha Ferreira de Sousa, 44 — Ana dos Santos de Oliveira, 45 — Aparecida Vianna, 46 — Arturina Boechat Alt, 47 — Francisca Simões, 48 — Araci Lúcia de Almeida, 49 — Araci Couto de Carvalho, 50 — Arturina Boechat Alt, 51 — Argélia Bittencourt Monteiro de Oliveira, 52 — Ariadne Seabra Vargas, 53 — Arlete Leal de Melo, 54 — Arlida Riani, 55 — Arlinda Ferreira, 56 — Arlene Leal de Melo, 57 — Arlete Cassiana da Costa, 58 — Arlete Silva Teixeira, 59 — Arlindo Goulart, 60 — Augusta Schrik, 61 — Aurea Braga Osório, 62 — Aurelia da Silva Tomé, 63 — Belarmina Barbosa da Silva, 64 — Belmira Lúcia de Sá, 65 — Carmen Terrigno, 66 — Carolina Alves, 67 — Catarina Gomes Ferreira, 68 — Cecília Mala Peixoto Viana, 69 — Cecília Maria Bouças Coimbra, 70 — Celeste Pereira Medeiros, 71 — Celeste Soares Cintra Lima, 72 — Célia Nogueira, 73 — Célia Prado Bragança, 74 — Célia Schiavo, 75 — Celina de Barros Ribeiro, 76 — Celina dos Anjos Fernandes, 77 — Celina Maria de Lencastre, 78 — Celina Oliveira de Nazareth, 79 — Celi de Azevedo, 80 — Celi Machado, 81 — Celi Sônia Bassos, 82 — Celi Vieira da Fonseca, 83 — Célia Maria de Carvalho, 84 — Clara Carolina da Rocha Carvalho, 85 — Clarisse de Araújo, 86 — Claudete Gonçalves de Brito, 87 — Cláudio Rosário Mota, 88 — Cláudio Lorie, 89 — Cleber de Sousa e Silva, 90 — Cleusa Ana Pereira Magalhães, 91 — Cleusa Barbosa dos Santos.

**GRUPO C** — 101 — Conceição Aparecida dos Santos, 102 — Conceição Maria Sampaio Garcia, 103 — Conceição de Jesus Castro, 104 — Conceição da Costa Faria, 105 — Creusa Moreira de Costa, 106 — Cristine Paulina, 107 — Círculo de Luz, 108 — Círculo de Luz, 109 — Círculo de Luz, 110 — Círculo de Luz, 111 — Círculo de Luz, 112 — Círculo de Luz, 113 — Círculo de Luz, 114 — Círculo de Luz, 115 — Círculo de Luz, 116 — Círculo de Luz, 117 — Círculo de Luz, 118 — Círculo de Luz, 119 — Círculo de Luz, 120 — Círculo de Luz, 121 — Círculo de Luz, 122 — Círculo de Luz, 123 — Círculo de Luz, 124 — Círculo de Luz, 125 — Círculo de Luz, 126 — Círculo de Luz, 127 — Círculo de Luz, 128 — Círculo de Luz, 129 — Círculo de Luz, 130 — Círculo de Luz, 131 — Círculo de Luz, 132 — Círculo de Luz, 133 — Círculo de Luz, 134 — Círculo de Luz, 135 — Círculo de Luz, 136 — Círculo de Luz, 137 — Círculo de Luz, 138 — Círculo de Luz, 139 — Círculo de Luz, 140 — Círculo de Luz, 141 — Círculo de Luz, 142 — Círculo de Luz, 143 — Círculo de Luz, 144 — Círculo de Luz, 145 — Círculo de Luz, 146 — Círculo de Luz, 147 — Círculo de Luz, 148 — Círculo de Luz, 149 — Círculo de Luz, 150 — Círculo de Luz, 151 — Círculo de Luz, 152 — Círculo de Luz, 153 — Círculo de Luz, 154 — Círculo de Luz, 155 — Círculo de Luz, 156 — Círculo de Luz, 157 — Círculo de Luz, 158 — Círculo de Luz, 159 — Círculo de Luz, 160 — Círculo de Luz, 161 — Círculo de Luz, 162 — Círculo de Luz, 163 — Círculo de Luz, 164 — Círculo de Luz, 165 — Círculo de Luz, 166 — Círculo de Luz, 167 — Círculo de Luz, 168 — Círculo de Luz, 169 — Círculo de Luz, 170 — Círculo de Luz, 171 — Círculo de Luz, 172 — Círculo de Luz, 173 — Círculo de Luz, 174 — Círculo de Luz, 175 — Círculo de Luz, 176 — Círculo de Luz, 177 — Círculo de Luz, 178 — Círculo de Luz, 179 — Círculo de Luz, 180 — Círculo de Luz, 181 — Círculo de Luz, 182 — Círculo de Luz, 183 — Círculo de Luz, 184 — Círculo de Luz, 185 — Círculo de Luz, 186 — Círculo de Luz, 187 — Círculo de Luz, 188 — Círculo de Luz, 189 — Círculo de Luz, 190 — Círculo de Luz, 191 — Círculo de Luz, 192 — Círculo de Luz, 193 — Círculo de Luz, 194 — Círculo de Luz, 195 — Círculo de Luz, 196 — Círculo de Luz, 197 — Círculo de Luz, 198 — Círculo de Luz, 199 — Círculo de Luz, 200 — Círculo de Luz, 201 — Círculo de Luz, 202 — Círculo de Luz, 203 — Círculo de Luz, 204 — Círculo de Luz, 205 — Círculo de Luz, 206 — Círculo de Luz, 207 — Círculo de Luz, 208 — Círculo de Luz, 209 — Círculo de Luz, 210 — Círculo de Luz, 211 — Círculo de Luz, 212 — Círculo de Luz, 213 — Círculo de Luz, 214 — Círculo de Luz, 215 — Círculo de Luz, 216 — Círculo de Luz, 217 — Círculo de Luz, 218 — Círculo de Luz, 219 — Círculo de Luz, 220 — Círculo de Luz, 221 — Círculo de Luz, 222 — Círculo de Luz, 223 — Círculo de Luz, 224 — Círculo de Luz, 225 — Círculo de Luz, 226 — Círculo de Luz, 227 — Círculo de Luz, 228 — Círculo de Luz, 229 — Círculo de Luz, 230 — Círculo de Luz, 231 — Círculo de Luz, 232 — Círculo de Luz, 233 — Círculo de Luz, 234 — Círculo de Luz, 235 — Círculo de Luz, 236 — Círculo de Luz, 237 — Círculo de Luz, 238 — Círculo de Luz, 239 — Círculo de Luz, 240 — Círculo de Luz, 241 — Círculo de Luz, 242 — Círculo de Luz, 243 — Círculo de Luz, 244 — Círculo de Luz, 245 — Círculo de Luz, 246 — Círculo de Luz, 247 — Círculo de Luz, 248 — Círculo de Luz, 249 — Círculo de Luz, 250 — Círculo de Luz, 251 — Círculo de Luz, 252 — Círculo de Luz, 253 — Círculo de Luz, 254 — Círculo de Luz, 255 — Círculo de Luz, 256 — Círculo de Luz, 257 — Círculo de Luz, 258 — Círculo de Luz, 259 — Círculo de Luz, 260 — Círculo de Luz, 261 — Círculo de Luz, 262 — Círculo de Luz, 263 — Círculo de Luz, 264 — Círculo de Luz, 265 — Círculo de Luz, 266 — Círculo de Luz, 267 — Círculo de Luz, 268 — Círculo de Luz, 269 — Círculo de Luz, 270 — Círculo de Luz, 271 — Círculo de Luz, 272 — Círculo de Luz, 273 — Círculo de Luz, 274 — Círculo de Luz, 275 — Círculo de Luz, 276 — Círculo de Luz, 277 — Círculo de Luz, 278 — Círculo de Luz, 279 — Círculo de Luz, 280 — Círculo de Luz, 281 — Círculo de Luz, 282 — Círculo de Luz, 283 — Círculo de Luz, 284 — Círculo de Luz, 285 — Círculo de Luz, 286 — Círculo de Luz, 287 — Círculo de Luz, 288 — Círculo de Luz, 289 — Círculo de Luz, 290 — Círculo de Luz, 291 — Círculo de Luz, 292 — Círculo de Luz, 293 — Círculo de Luz, 294 — Círculo de Luz, 295 — Círculo de Luz, 296 — Círculo de Luz, 297 — Círculo de Luz, 298 — Círculo de Luz, 299 — Círculo de Luz, 300 — Círculo de Luz, 301 — Círculo de Luz, 302 — Círculo de Luz, 303 — Círculo de Luz, 304 — Círculo de Luz, 305 — Círculo de Luz, 306 — Círculo de Luz, 307 — Círculo de Luz, 308 — Círculo de Luz, 309 — Círculo de Luz, 310 — Círculo de Luz, 311 — Círculo de Luz, 312 — Círculo de Luz, 313 — Círculo de Luz, 314 — Círculo de Luz, 315 — Círculo de Luz, 316 — Círculo de Luz, 317 — Círculo de Luz, 318 — Círculo de Luz, 319 — Círculo de Luz, 320 — Círculo de Luz, 321 — Círculo de Luz, 322 — Círculo de Luz, 323 — Círculo de Luz, 324 — Círculo de Luz, 325 — Círculo de Luz, 326 — Círculo de Luz, 327 — Círculo de Luz, 328 — Círculo de Luz, 329 — Círculo de Luz, 330 — Círculo de Luz, 331 — Círculo de Luz, 332 — Círculo de Luz, 333 — Círculo de Luz, 334 — Círculo de Luz, 335 — Círculo de Luz, 336 — Círculo de Luz, 337 — Círculo de Luz, 338 — Círculo de Luz, 339 — Círculo de Luz, 340 — Círculo de Luz, 341 — Círculo de Luz, 342 — Círculo de Luz, 343 — Círculo de Luz, 344 — Círculo de Luz, 345 — Círculo de Luz, 346 — Círculo de Luz, 347 — Círculo de Luz, 348 — Círculo de Luz, 349 — Círculo de Luz, 350 — Círculo de Luz, 351 — Círculo de Luz, 352 — Círculo de Luz, 353 — Círculo de Luz, 354 — Círculo de Luz, 355 — Círculo de Luz, 356 — Círculo de Luz, 357 — Círculo de Luz, 358 — Círculo de Luz, 359 — Círculo de Luz, 360 — Círculo de Luz, 361 — Círculo de Luz, 362 — Círculo de Luz, 363 — Círculo de Luz, 364 — Círculo de Luz, 365 — Círculo de Luz, 366 — Círculo de Luz, 367 — Círculo de Luz, 368 — Círculo de Luz, 369 — Círculo de Luz, 370 — Círculo de Luz, 371 — Círculo de Luz, 372 — Círculo de Luz, 373 — Círculo de Luz, 374 — Círculo de Luz, 375 — Círculo de Luz, 376 — Círculo de Luz, 377 — Círculo de Luz, 378 — Círculo de Luz, 379 — Círculo de Luz, 380 — Círculo de Luz, 381 — Círculo de Luz, 382 — Círculo de Luz, 383 — Círculo de Luz, 384 — Círculo de Luz, 385 — Círculo de Luz, 386 — Círculo de Luz, 387 — Círculo de Luz, 388 — Círculo de Luz, 389 — Círculo de Luz, 390 — Círculo de Luz, 391 — Círculo de Luz, 392 — Círculo de Luz, 393 — Círculo de Luz, 394 — Círculo de Luz, 395 — Círculo de Luz, 396 — Círculo de Luz, 397 — Círculo de Luz, 398 — Círculo de Luz, 399 — Círculo de Luz, 400 — Círculo de Luz, 401 — Círculo de Luz, 402 — Círculo de Luz, 403 — Círculo de Luz, 404 — Círculo de Luz, 405 — Círculo de Luz, 406 — Círculo de Luz, 407 — Círculo de Luz, 408 — Círculo de Luz, 409 — Círculo de Luz, 410 — Círculo de Luz, 411 — Círculo de Luz, 412 — Círculo de Luz, 413 — Círculo de Luz, 414 — Círculo de Luz, 415 — Círculo de Luz, 416 — Círculo de Luz, 417 — Círculo de Luz, 418 — Círculo de Luz, 419 — Círculo de Luz, 420 — Círculo de Luz, 421 — Círculo de Luz, 422 — Círculo de Luz, 423 — Círculo de Luz, 424 — Círculo de Luz, 425 — Círculo de Luz, 426 — Círculo de Luz, 427 — Círculo de Luz, 428 — Círculo de Luz, 429 — Círculo de Luz, 430 — Círculo de Luz, 431 — Círculo de Luz, 432 — Círculo de Luz, 433 — Círculo de Luz, 434 — Círculo de Luz, 435 — Círculo de Luz, 436 — Círculo de Luz, 437 — Círculo de Luz, 438 — Círculo de Luz, 439 — Círculo de Luz, 440 — Círculo de Luz, 441 — Círculo de Luz, 442 — Círculo de Luz, 443 — Círculo de Luz, 444 — Círculo de Luz, 445 — Círculo de Luz, 446 — Círculo de Luz, 447 — Círculo de Luz, 448 — Círculo de Luz, 449 — Círculo de Luz, 450 — Círculo de Luz, 451 — Círculo de Luz, 452 — Círculo de Luz, 453 — Círculo de Luz, 454 — Círculo de Luz, 455 — Círculo de Luz, 456 — Círculo de Luz, 457 — Círculo de Luz, 458 — Círculo de Luz, 459 — Círculo de Luz, 460 — Círculo de Luz, 461 — Círculo de Luz, 462 — Círculo de Luz, 463 — Círculo de Luz, 464 — Círculo de Luz, 465 — Círculo de Luz, 466 — Círculo de Luz, 467 — Círculo de Luz, 468 — Círculo de Luz, 469 — Círculo de Luz, 470 — Círculo de Luz, 471 — Círculo de Luz, 472 — Círculo de Luz, 473 — Círculo de Luz, 474 — Círculo de Luz, 475 — Círculo de Luz, 476 — Círculo de Luz, 477 — Círculo de Luz, 478 — Círculo de Luz, 479 — Círculo de Luz, 480 — Círculo de Luz, 481 — Círculo de Luz, 482 — Círculo de Luz, 483 — Círculo de Luz, 484 — Círculo de Luz, 485 — Círculo de Luz, 486 — Círculo de Luz, 487 — Círculo de Luz, 488 — Círculo de Luz, 489 — Círculo de Luz, 490 — Círculo de Luz, 491 — Círculo de Luz, 492 — Círculo de Luz, 493 — Círculo de Luz, 494 — Círculo de Luz, 495 — Círculo de Luz, 496 — Círculo de Luz, 497 — Círculo de Luz, 498 — Círculo de Luz, 499 — Círculo de Luz, 500 — Círculo de Luz, 501 — Círculo de Luz, 502 — Círculo de Luz, 503 — Círculo de Luz, 504 — Círculo de Luz, 505 — Círculo de Luz, 506 — Círculo de Luz, 507 — Círculo de Luz, 508 — Círculo de Luz, 509 — Círculo de Luz, 510 — Círculo de Luz, 511 — Círculo de Luz, 512 — Círculo de Luz, 513 — Círculo de Luz, 514 — Círculo de Luz, 515 — Círculo de Luz, 516 — Círculo de Luz, 517 — Círculo de Luz, 518 — Círculo de Luz, 519 — Círculo de Luz, 520 — Círculo de Luz, 521 — Círculo de Luz, 522 — Círculo de Luz, 523 — Círculo de Luz, 524 — Círculo de Luz, 525 — Círculo de Luz, 526 — Círculo de Luz, 527 — Círculo de Luz, 528 — Círculo de Luz, 529 — Círculo de Luz, 530 — Círculo de Luz, 531 — Círculo de Luz, 532 — Círculo de Luz, 533 — Círculo de Luz, 534 — Círculo de Luz, 535 — Círculo de Luz, 536 — Círculo de Luz, 537 — Círculo de Luz, 538 — Círculo de Luz, 539 — Círculo de Luz, 540 — Círculo de Luz, 541 — Círculo de Luz, 542 — Círculo de Luz, 543 — Círculo de Luz, 544 — Círculo de Luz, 545 — Círculo de Luz, 546 — Círculo de Luz, 547 — Círculo de Luz, 548 — Círculo de Luz, 549 — Círculo de Luz, 550 — Círculo de Luz, 551 — Círculo de Luz, 552 — Círculo de Luz, 553 — Círculo de Luz, 554 — Círculo de Luz, 555 — Círculo de Luz, 556 — Círculo de Luz, 557 — Círculo de Luz, 558 — Círculo de Luz, 559 — Círculo de Luz, 560 — Círculo de Luz, 561 — Círculo de Luz, 562 — Círculo de Luz, 563 — Círculo de Luz, 564 — Círculo de Luz, 565 — Círculo de Luz, 566 — Círculo de Luz, 567 — Círculo de Luz, 568 — Círculo de Luz, 569 — Círculo de Luz, 570 — Círculo de Luz, 571 — Círculo de Luz, 572 — Círculo de Luz, 573 — Círculo de Luz, 574 — Círculo de Luz, 575 — Círculo de Luz, 576 — Círculo de Luz, 577 — Círculo de Luz, 578 — Círculo de Luz, 579 — Círculo de Luz, 580 — Círculo de Luz, 581 — Círculo de Luz, 582 — Círculo de Luz, 583 — Círculo de Luz, 584 — Círculo de Luz, 585 — Círculo de Luz, 586 — Círculo de Luz, 587 — Círculo de Luz, 588 — Círculo de Luz, 589 — Círculo de Luz, 590 — Círculo de Luz, 591 — Círculo de Luz, 592 — Círculo de Luz, 593 — Círculo de Luz, 594 — Círculo de Luz, 595 — Círculo de Luz, 596 — Círculo de Luz, 597 — Círculo de Luz, 598 — Círculo de Luz, 599 — Círculo de Luz, 600 — Círculo de Luz, 601 — Círculo de Luz, 602 — Círculo de Luz, 603 — Círculo de Luz, 604 — Círculo de Luz, 605 — Círculo de Luz, 606 — Círculo de Luz, 607 — Círculo de Luz, 608 — Círculo de Luz, 609 — Círculo de Luz, 610 — Círculo de Luz, 611 — Círculo de Luz, 612 — Círculo de Luz, 613 — Círculo de Luz, 614 — Círculo de Luz, 615 — Círculo de Luz, 616 — Círculo de Luz, 617 — Círculo de Luz, 618 — Círculo de Luz, 619 — Círculo de Luz, 620 — Círculo de Luz, 621 — Círculo de Luz, 622 — Círculo de Luz, 623 — Círculo de Luz, 624 — Círculo de Luz, 625 — Círculo de Luz, 626 — Círculo de Luz, 627 — Círculo de Luz, 628 — Círculo de Luz, 629 — Círculo de Luz, 630 — Círculo de Luz, 631 — Círculo de Luz, 632 — Círculo de Luz, 633 — Círculo de Luz, 634 — Círculo de Luz, 635 — Círculo de Luz, 636 — Círculo de Luz, 637 — Círculo de Luz, 638 — Círculo de Luz, 639 — Círculo de Luz, 640 — Círculo de Luz, 641 — Círculo de Luz, 642 — Círculo de Luz, 643 — Círculo de Luz, 644 — Círculo de Luz, 645 — Círculo de Luz, 646 — Círculo de Luz, 647 — Círculo de Luz, 648 — Círculo de Luz, 649 — Círculo de Luz, 650 — Círculo de Luz, 651 — Círculo de Luz, 652 — Círculo de Luz, 653 — Círculo de Luz, 654 — Círculo de Luz, 655 — Círculo de Luz, 656 — Círculo de Luz, 657 — Círculo de Luz, 658 — Círculo de Luz, 659 — Círculo de Luz, 660 — Círculo de Luz, 661 — Círculo de Luz, 662 — Círculo de Luz, 663 — Círculo de Luz, 664 — Círculo de Luz, 665 — Círculo de Luz, 666 — Círculo de Luz, 667 — Círculo de Luz, 668 — Círculo de Luz, 669 — Círculo de Luz, 670 — Círculo de Luz, 671 — Círculo de Luz, 672 — Círculo de Luz, 673 — Círculo de Luz, 674 — Círculo de Luz, 675 — Círculo de Luz, 676 — Círculo de Luz, 677 — Círculo de Luz, 678 — Círculo de Luz, 679 — Círculo de Luz, 680 — Círculo de Luz, 681 — Círculo de Luz, 682 — Círculo de Luz, 683 — Círculo de Luz, 684 — Círculo de Luz, 685 — Círculo de Luz, 686 — Círculo de Luz, 687 — Círculo de Luz, 688 — Círculo de Luz, 689 — Círculo de Luz, 690 — Círculo de Luz, 691 — Círculo de Luz, 692 — Círculo de Luz, 693 — Círculo de Luz, 694 — Círculo de Luz, 695 — Círculo de Luz, 696 — Círculo de Luz, 697 — Círculo de Luz, 698 — Círculo de Luz, 699 — Círculo de Luz, 700 — Círculo de Luz, 701 — Círculo de Luz, 702 — Círculo de Luz, 703 — Círculo de Luz, 704 — Círculo de Luz, 705 — Círculo de Luz, 706 — Círculo de Luz, 707 — Círculo de Luz, 708 — Círculo de Luz, 709 — Círculo de Luz, 710 — Círculo de Luz, 711 — Círculo de Luz, 712 — Círculo de Luz, 713 — Círculo de Luz, 714 — Círculo de Luz, 715 — Círculo de Luz, 716 — Círculo de Luz, 717 — Círculo de Luz, 718 — Círculo de Luz, 719 — Círculo de Luz, 720 — Círculo de Luz, 721 — Círculo de Luz, 722 — Círculo de Luz, 723 — Círculo de Luz, 724 — Círculo de Luz, 725 — Círculo de Luz, 726 — Círculo de Luz, 727 — Círculo de Luz, 728 — Círculo de Luz, 729 — Círculo de Luz, 730 — Círculo de Luz, 731 — Círculo de Luz, 732 — Círculo de Luz, 733 — Círculo de Luz, 734 — Círculo de Luz, 735 — Círculo de Luz, 736 — Círculo de Luz, 737 — Círculo de Luz, 738 — Círculo de Luz, 739 — Círculo de Luz, 740 — Círculo de Luz, 741 — Círculo de Luz, 742 — Círculo de Luz, 743 — Círculo de Luz, 744 — Círculo de Luz, 745 — Círculo de Luz, 746 — Círculo de Luz, 747 — Círculo de Luz, 748 — Círculo de Luz, 749 — Círculo de Luz, 750 — Círculo de Luz, 751 — Círculo de Luz, 752 — Círculo de Luz, 753 — Círculo de Luz, 754 — Círculo de Luz, 755 — Círculo de Luz, 756 — Círculo de Luz, 757 — Círculo de Luz, 758 — Círculo de Luz, 759 — Círculo de Luz, 760 — Círculo de Luz, 761 — Círculo de Luz, 762 — Círculo de Luz, 763 — Círculo de







**VESTIBULAR DE ENGENHARIA**

— Sob a direção do Cel. Antônio Leonardo Pedrosa, eng. civil e químico.  
— Professores: engenheiros com longa prática no magistério.  
— Ensino eficiente, teórico e prático. Início das aulas, 1.ª Quinzena de abril. Turmas reduzidas. Rua de Santa-ná n.º 77. G. 1.005 (quase na esquina de Presidente Vargas) — (Telefone: 38-9794).

**Curso Vestibular C. O. S.****MEDICINA E ODONTOLOGIA**

MATRICULAS ABERTAS PARA AS NOVAS TURMAS

INÍCIO EM 15 DE MARÇO

SECRETARIA: — Avenida Presidente Wilson, 210 — 5.º andar — Edifício Inúbia — Castelo — Tel.: 52-8659

**INSTITUTO SANTA ROZA**

Ainda dispomos de vagas em algumas séries dos cursos:

Básico e Técnico de Comércio, Ginásio Científico (especializado para os vestibulares) Turmas pela manhã, à tarde, vespertinas e à noite

MENSALIDADES MÓDICAS

Orientação objetiva preparando para a vida profissional, nos Cursos de Comércio e para o acesso ao Curso Superior no Ginásio e Científico

Rua Ramalho Ortigão, 30, 2.ª e 3.ª andares  
Telefone: 43-0325

**O CURSO MADUREIRA**

Felicita as suas 150 alunas

aprovadas em Português na

Escola Normal Carmela Dutra

**CURSO MADUREIRA**

Estrada Marechal Rangel, 48, 2.ª e 3.ª andares

Em frente à E. Normal Carmela Dutra

**CANDIDATOS À ESCOLA NACIONAL DE ENGENHARIA**

1 — Não se iludam pelo numero de alunos aprovados. Procurem saber TAMBÉM QUANTOS FORAM PREPARADOS e QUANTOS FORAM REPROVADOS, isto é, qual a PORCENTAGEM DE APROVAÇÃO;

2 — O Curso Vestibular C. O. S. apresentou 101 alunos, logrando a aprovação de 83 na 1.ª eliminatória, 40 na 2.ª e 40 na 3.ª prova eliminatória, dando uma PORCENTAGEM DE APROVAÇÃO MELHOR DO QUE QUALQUER OUTRO CURSO, conforme documentação na Secretaria, à disposição das pessoas interessadas.

3 — As novas turmas serão iniciadas no dia 15 de março, JA' ESTANDO LOTADAS AS 3 PRIMEIRAS TURMAS. Por este motivo, começaremos a receber matriculas para outras turmas que terão início também no dia 15 de março.

**NOVAS TURMAS: Início dia 15 março**

Apostilas completas de todas as matérias.  
Secretaria: Av. Presidente Wilson, 210 - 5.º andar - Sala 502 — Ed. Inúbia — Castelo — Tel.: 52-8659

**Candidatos à Faculdade Nacional de Arquitetura**

1 — O Curso Vestibular C. O. S. apresentou para exame 126 ALUNOS, sendo aprovados nas provas eliminatórias 103 alunos (cento e três alunos) e reprovados 23 alunos, dando uma PORCENTAGEM DE APROVAÇÃO MELHOR DO QUE QUALQUER OUTRO CURSO, conforme documentação na Secretaria, a disposição das pessoas interessadas;

2 — Pelo numero total de alunos aprovados e pelos 103 alunos aprovados do Curso C. O. S. é fácil concluir que o Curso Vestibular C. O. S. aprovou nas eliminatórias UM NUMERO DE ALUNOS MAIOR DO QUE TODOS OS OUTROS CURSOS REUNIDOS;

3 — As novas turmas serão iniciadas no dia 15 de março, JA' ESTANDO LOTADAS AS DUAS PRIMEIRAS TURMAS.

**NOVAS TURMAS: Início dia 15 março**

Apostilas completas este ano de todas as matérias  
Secretaria: Av. Presidente Wilson, 210 - 5.º andar - Sala 502 — Ed. Inúbia — Castelo — Tel.: 52-8659

**Diário Escolar**

EDUCAÇÃO E CULTURA • MOVIMENTO UNIVERSITÁRIO

**CANDIDATOS À ESCOLA NORMAL CARMELA DUTRA**

(Conclusão da 2.ª página)

353 — Lúcia Righy Pereira Nunes; 354 — Luciane Tavares Fonseca; 355 — Lucilene Machado; 356 — Lucina Nunes Pereira; 357 — Lucinda Guedes de Castro; 358 — Lucineide Fonseca Araújo; 359 — Lúcia Belmi Martins; 360 — Lúcia Carolina Malta; 361 — Lúcia Maria de Araújo; 362 — Luzimar Cordero; 363 — Luzimar Dias da Silva; 364 — Lúcia Lopes Costa; 365 — Ligia da Silva Lima; 366 — Lúcia Garcia Viana Filho; 367 — Madalena do Rosário Rodrigues; 368 — Mafalda Martins Ribeiro; 369 — Magali Rodrigues; 370 — Márcia Maria Mercadante; 371 — Márcia Silva de Niemeyer; 372 — Marcel de Andrade; 373 — Margarida Maria Lima de Sá; 374 — Mari Campos Lopes; 375 — Maria Abrahão Assaf; 376 — Maria Alice Leitão Ribeiro; 377 — Maria Alice Loureiro Teixeira Paulo; 378 — Maria Alice Manhiães da Rocha.

GRUPO I — 379 — Maria Alice da Silva Alves; 380 — Maria Angela Ma-

**CURSO MADUREIRA**

AVISO

O Curso Madureira avisa as suas novas alunas (Ginásio e Normal) que só iniciará as aulas no dia 1.º de abril.

CURSO MADUREIRA

Est. Marechal Rangel, 48 — 2.ª e 3.ª andar —

Em frente à E. Normal Carmela Dutra.

**PERGAMINHO ALEMÃO**

Para confecção de diplomas, 40 x 60 cms, vendem-se folhas avulsas. — Avenida Presidente Vargas, 417-A, 13.º andar, sala 1.309. — Das 7 às 10 e das 18 às 20 horas.

**CURSO MOSELEY**

Idoneidade, Cultura, Eficiência, Garantia e Tradição

Alunos aprovados na Escola Nacional de Química, 23, dos quais 19 (dezesseis) pertenceram ao Curso Moseley.

O único curso que sempre manteve os primeiros lugares e maior percentagem de aprovação na Universidade do Brasil. Achem-se abertas as matrículas para as turmas de Engenharia Química: manhã, tarde e noite. Total aproveitamento, máximo de rendimento.

Rua Barão de Itambi, 47 — Telefone: 46-2814 — Botafogo

**Colégio Ateneu Brasileiro**

Rua 24 de Maio, 797 — Tel.: 29-1964

Jardim de Infância — Primário — Admissão — Ginásio e Científico

ADMISSÃO AO GINÁSIO GRATUITO

Turmas reduzidas — Professores especializados

ADMISSÃO AO CURSO CIENTIFICO

Você que concluiu o curso industrial, comercial básico ou de mestria agrícola, sabe que pode INGRESSAR NO CURSO CIENTIFICO? Procure informações detalhadas, na Secretaria.

**COLÉGIO VERA CRUZ**

Cursos: Infantil — Primário — Ginásio — Científico e Técnico de Contabilidade

DIURNO E NOTURNO

ÓTIMO CORPO DOCENTE

Excelentes instalações pedagógicas, dispondo de magníficos Laboratórios.

Mensalidades módicas

MATRÍCULAS ABERTAS

ACEITAM-SE TRANSFERÊNCIAS

Rua Haddock Lobo, 345 — Tel.: 48-8222

**Curso Gallotti Kehrigh**

Medicina — Farmácia — Odontologia

TURMAS: MANHÃ — TARDE E NOITE  
INÍCIO: 1.ª DE ABRIL — VESTIBULARES DESDE 1937  
CANDIDATOS APROVADOS EM 1954, NA ESCOLA DE MEDICINA E CIRURGIA — (24)

1 — Edison Abdalla Saad — 1.ª — Samis Helou  
2 — José Carlos Bastos Cortes — 2.ª — Jacob Zimelewicz  
3 — Otair Carneiro — 12.ª — José Aluizio Ragone  
4 — Altair Veloso — 12.ª — Sávio Cruz Franco  
5 — Munir Haikal — 13.ª — Francisco Edilson Pinheiro  
6 — Adil Fahed  
7 — Wilson Salha  
8 — Ithor Brandão da Fonseca  
9 — Natan Fizzon  
10 — Wolney Pass Leme  
11 — Tácito Ferreira Marco Lin  
12 — Nancy Ferreira dos Santos

NA ESCOLA DE CIÊNCIAS MÉDICAS (17)

1 — Olegário Mainieri  
2 — Any Rebentisch Heredia  
3 — Dario Mendonça de Vasconcelos  
4 — Pedro Paulo Castelo Branco  
5 — Ceres Maria Jacobina Frangoso  
6 — Antonio Dionísio das Chagas

NA FACULDADE NACIONAL DE ODONTOLOGIA (5)

1 — Carlos Cozendey  
2 — Irany Melo da Mata  
3 — Reginaldo Marins  
4 — Aurino Nery de Souza  
5 — Moacir Roque Benevides

622 — Nilda Mafalda Teixeira; 623 — Nilda Tereza Gonçalves Pontes; 624 — Nilda Alves Guimarães; 625 — Nilda Teixeira Pires; 626 — Nilda Maria Costa Pinheiro; 627 — Nilda Maria Costa Pinheiro; 628 — Nilda Gomes Pereira; 629 — Nilda Lira; 630 — Nilda Lira; 631 — Nilda Lira; 632 — Nilda Lira; 633 — Nilda Lira; 634 — Nilda Lira; 635 — Nilda Lira; 636 — Nilda Lira; 637 — Nilda Lira; 638 — Nilda Lira; 639 — Nilda Lira; 640 — Nilda Lira; 641 — Nilda Lira; 642 — Nilda Lira; 643 — Nilda Lira; 644 — Nilda Lira; 645 — Nilda Lira; 646 — Nilda Lira; 647 — Nilda Lira; 648 — Nilda Lira; 649 — Nilda Lira; 650 — Nilda Lira; 651 — Nilda Lira; 652 — Nilda Lira; 653 — Nilda Lira; 654 — Nilda Lira; 655 — Nilda Lira; 656 — Nilda Lira; 657 — Nilda Lira; 658 — Nilda Lira; 659 — Nilda Lira; 660 — Nilda Lira; 661 — Nilda Lira; 662 — Nilda Lira; 663 — Nilda Lira; 664 — Nilda Lira; 665 — Nilda Lira; 666 — Nilda Lira; 667 — Nilda Lira; 668 — Nilda Lira; 669 — Nilda Lira; 670 — Nilda Lira; 671 — Nilda Lira; 672 — Nilda Lira; 673 — Nilda Lira; 674 — Nilda Lira; 675 — Nilda Lira; 676 — Nilda Lira; 677 — Nilda Lira; 678 — Nilda Lira; 679 — Nilda Lira; 680 — Nilda Lira; 681 — Nilda Lira; 682 — Nilda Lira; 683 — Nilda Lira; 684 — Nilda Lira; 685 — Nilda Lira; 686 — Nilda Lira; 687 — Nilda Lira; 688 — Nilda Lira; 689 — Nilda Lira; 690 — Nilda Lira; 691 — Nilda Lira; 692 — Nilda Lira; 693 — Nilda Lira; 694 — Nilda Lira; 695 — Nilda Lira; 696 — Nilda Lira; 697 — Nilda Lira; 698 — Nilda Lira; 699 — Nilda Lira; 700 — Nilda Lira; 701 — Nilda Lira; 702 — Nilda Lira; 703 — Nilda Lira; 704 — Nilda Lira; 705 — Nilda Lira; 706 — Nilda Lira; 707 — Nilda Lira; 708 — Nilda Lira; 709 — Nilda Lira; 710 — Nilda Lira; 711 — Nilda Lira; 712 — Nilda Lira; 713 — Nilda Lira; 714 — Nilda Lira; 715 — Nilda Lira; 716 — Nilda Lira; 717 — Nilda Lira; 718 — Nilda Lira; 719 — Nilda Lira; 720 — Nilda Lira; 721 — Nilda Lira; 722 — Nilda Lira; 723 — Nilda Lira; 724 — Nilda Lira; 725 — Nilda Lira; 726 — Nilda Lira; 727 — Nilda Lira; 728 — Nilda Lira; 729 — Nilda Lira; 730 — Nilda Lira; 731 — Nilda Lira; 732 — Nilda Lira; 733 — Nilda Lira; 734 — Nilda Lira; 735 — Nilda Lira; 736 — Nilda Lira; 737 — Nilda Lira; 738 — Nilda Lira; 739 — Nilda Lira; 740 — Nilda Lira; 741 — Nilda Lira; 742 — Nilda Lira; 743 — Nilda Lira; 744 — Nilda Lira; 745 — Nilda Lira; 746 — Nilda Lira; 747 — Nilda Lira; 748 — Nilda Lira; 749 — Nilda Lira; 750 — Nilda Lira; 751 — Nilda Lira; 752 — Nilda Lira; 753 — Nilda Lira; 754 — Nilda Lira; 755 — Nilda Lira; 756 — Nilda Lira; 757 — Nilda Lira; 758 — Nilda Lira; 759 — Nilda Lira; 760 — Nilda Lira; 761 — Nilda Lira; 762 — Nilda Lira; 763 — Nilda Lira; 764 — Nilda Lira; 765 — Nilda Lira; 766 — Nilda Lira; 767 — Nilda Lira; 768 — Nilda Lira; 769 — Nilda Lira; 770 — Nilda Lira; 771 — Nilda Lira; 772 — Nilda Lira; 773 — Nilda Lira; 774 — Nilda Lira; 775 — Nilda Lira; 776 — Nilda Lira; 777 — Nilda Lira; 778 — Nilda Lira; 779 — Nilda Lira; 780 — Nilda Lira; 781 — Nilda Lira; 782 — Nilda Lira; 783 — Nilda Lira; 784 — Nilda Lira; 785 — Nilda Lira; 786 — Nilda Lira; 787 — Nilda Lira; 788 — Nilda Lira; 789 — Nilda Lira; 790 — Nilda Lira; 791 — Nilda Lira; 792 — Nilda Lira; 793 — Nilda Lira; 794 — Nilda Lira; 795 — Nilda Lira; 796 — Nilda Lira; 797 — Nilda Lira; 798 — Nilda Lira; 799 — Nilda Lira; 800 — Nilda Lira; 801 — Nilda Lira; 802 — Nilda Lira; 803 — Nilda Lira; 804 — Nilda Lira; 805 — Nilda Lira; 806 — Nilda Lira; 807 — Nilda Lira; 808 — Nilda Lira; 809 — Nilda Lira; 810 — Nilda Lira; 811 — Nilda Lira; 812 — Nilda Lira; 813 — Nilda Lira; 814 — Nilda Lira; 815 — Nilda Lira; 816 — Nilda Lira; 817 — Nilda Lira; 818 — Nilda Lira; 819 — Nilda Lira; 820 — Nilda Lira; 821 — Nilda Lira; 822 — Nilda Lira; 823 — Nilda Lira; 824 — Nilda Lira; 825 — Nilda Lira; 826 — Nilda Lira; 827 — Nilda Lira; 828 — Nilda Lira; 829 — Nilda Lira; 830 — Nilda Lira; 831 — Nilda Lira; 832 — Nilda Lira; 833 — Nilda Lira; 834 — Nilda Lira; 835 — Nilda Lira; 836 — Nilda Lira; 837 — Nilda Lira; 838 — Nilda Lira; 839 — Nilda Lira; 840 — Nilda Lira; 841 — Nilda Lira; 842 — Nilda Lira; 843 — Nilda Lira; 844 — Nilda Lira; 845 — Nilda Lira; 846 — Nilda Lira; 847 — Nilda Lira; 848 — Nilda Lira; 849 — Nilda Lira; 850 — Nilda Lira; 851 — Nilda Lira; 852 — Nilda Lira; 853 — Nilda Lira; 854 — Nilda Lira; 855 — Nilda Lira; 856 — Nilda Lira; 857 — Nilda Lira; 858 — Nilda Lira; 859 — Nilda Lira; 860 — Nilda Lira; 861 — Nilda Lira; 862 — Nilda Lira; 863 — Nilda Lira; 864 — Nilda Lira; 865 — Nilda Lira; 866 — Nilda Lira; 867 — Nilda Lira; 868 — Nilda Lira; 869 — Nilda Lira; 870 — Nilda Lira; 871 — Nilda Lira; 872 — Nilda Lira; 873 — Nilda Lira; 874 — Nilda Lira; 875 — Nilda Lira; 876 — Nilda Lira; 877 — Nilda Lira; 878 — Nilda Lira; 879 — Nilda Lira; 880 — Nilda Lira; 881 — Nilda Lira; 882 — Nilda Lira; 883 — Nilda Lira; 884 — Nilda Lira; 885 — Nilda Lira; 886 — Nilda Lira; 887 — Nilda Lira; 888 — Nilda Lira; 889 — Nilda Lira; 890 — Nilda Lira; 891 — Nilda Lira; 892 — Nilda Lira; 893 — Nilda Lira; 894 — Nilda Lira; 895 — Nilda Lira; 896 — Nilda Lira; 897 — Nilda Lira; 898 — Nilda Lira; 899 — Nilda Lira; 900 — Nilda Lira; 901 — Nilda Lira; 902 — Nilda Lira; 903 — Nilda Lira; 904 — Nilda Lira; 905 — Nilda Lira; 906 — Nilda Lira; 907 — Nilda Lira; 908 — Nilda Lira; 909 — Nilda Lira; 910 — Nilda Lira; 911 — Nilda Lira; 912 — Nilda Lira; 913 — Nilda Lira; 914 — Nilda Lira; 915 — Nilda Lira; 916 — Nilda Lira; 917 — Nilda Lira; 918 — Nilda Lira; 919 — Nilda Lira; 920 — Nilda Lira; 921 — Nilda Lira; 922 — Nilda Lira; 923 — Nilda Lira; 924 — Nilda Lira; 925 — Nilda Lira; 926 — Nilda Lira; 927 — Nilda Lira; 928 — Nilda Lira; 929 — Nilda Lira; 930 — Nilda Lira; 931 — Nilda Lira; 932 — Nilda Lira; 933 — Nilda Lira; 934 — Nilda Lira; 935 — Nilda Lira; 936 — Nilda Lira; 937 — Nilda Lira; 938 — Nilda Lira; 939 — Nilda Lira; 940 — Nilda Lira; 941 — Nilda Lira; 942 — Nilda Lira; 943 — Nilda Lira; 944 — Nilda Lira; 945 — Nilda Lira; 946 — Nilda Lira; 947 — Nilda Lira; 948 — Nilda Lira; 949 — Nilda Lira; 950 — Nilda Lira; 951 — Nilda Lira; 952 — Nilda Lira; 953 — Nilda Lira; 954 — Nilda Lira; 955 — Nilda Lira; 956 — Nilda Lira; 957 — Nilda Lira; 958 — Nilda Lira; 959 — Nilda Lira; 960 — Nilda Lira; 961 — Nilda Lira; 962 — Nilda Lira; 963 — Nilda Lira; 964 — Nilda Lira; 965 — Nilda Lira; 966 — Nilda Lira; 967 — Nilda Lira; 968 — Nilda Lira; 969 — Nilda Lira; 970 — Nilda Lira; 971 — Nilda Lira; 972 — Nilda Lira; 973 — Nilda Lira; 974 — Nilda Lira; 975 — Nilda Lira; 976 — Nilda Lira; 977 — Nilda Lira; 978 — Nilda Lira; 979 — Nilda Lira; 980 — Nilda Lira; 981 — Nilda Lira; 982 — Nilda Lira; 983 — Nilda Lira; 984 — Nilda Lira; 985 — Nilda Lira; 986 — Nilda Lira; 987 — Nilda Lira; 988 — Nilda Lira; 989 — Nilda Lira; 990 — Nilda Lira; 991 — Nilda Lira; 992 — Nilda Lira; 993 — Nilda Lira; 994 — Nilda Lira; 995 — Nilda Lira; 996 — Nilda Lira; 997 — Nilda Lira; 998 — Nilda Lira; 999 — Nilda Lira; 1000 — Nilda Lira; 1001 — Nilda Lira; 1002 — Nilda Lira; 1003 — Nilda Lira; 1004 — Nilda Lira; 1005 — Nilda Lira; 1006 — Nilda Lira; 1007 — Nilda Lira; 1008 — Nilda Lira; 1009 — Nilda Lira; 1010 — Nilda Lira; 1011 — Nilda Lira; 1012 — Nilda Lira; 1013 — Nilda Lira; 1014 — Nilda Lira; 1015 — Nilda Lira; 1016 — Nilda Lira; 1017 — Nilda Lira; 1018 — Nilda Lira; 1019 — Nilda Lira; 1020 — Nilda Lira; 1021 — Nilda Lira; 1022 — Nilda Lira; 1023 — Nilda Lira; 1024 — Nilda Lira; 1025 — Nilda Lira; 1026 — Nilda Lira; 1027 — Nilda Lira; 1028 — Nilda Lira; 1029 — Nilda Lira; 1030 — Nilda Lira; 1031 — Nilda Lira; 1032 — Nilda Lira; 1033 — Nilda Lira; 1034 — Nilda Lira; 1035 — Nilda Lira; 1036 — Nilda Lira; 1037 — Nilda Lira; 1038 — Nilda Lira; 1039 — Nilda Lira; 1040 — Nilda Lira; 1041 — Nilda Lira; 1042 — Nilda Lira; 1043 — Nilda Lira; 1044 — Nilda Lira; 1045 — Nilda Lira; 1046 — Nilda Lira; 1047 — Nilda Lira; 1048 — Nilda Lira; 1049 — Nilda Lira; 1050 — Nilda Lira; 1051 — Nilda Lira; 1052 — Nilda Lira; 1053 — Nilda Lira; 1054 — Nilda Lira; 1055 — Nilda Lira; 1056 — Nilda Lira; 1057 — Nilda Lira; 1058 — Nilda Lira; 1059 — Nilda Lira; 1060 — Nilda Lira; 1061 — Nilda Lira; 1062 — Nilda Lira; 1063 — Nilda Lira; 1064 — Nilda Lira; 1065 — Nilda Lira; 1066 — Nilda Lira; 1067 — Nilda Lira; 1068 — Nilda Lira; 1069 — Nilda Lira; 1070 — Nilda Lira; 1071 — Nilda Lira; 1072 — Nilda Lira; 1073 — Nilda Lira; 1074 — Nilda Lira; 1075 — Nilda Lira; 1076 — Nilda Lira; 1077 — Nilda Lira; 1078 — Nilda Lira; 1079 — Nilda Lira; 1080 — Nilda Lira; 1081 — Nilda Lira; 1082 — Nilda Lira; 1083 — Nilda Lira; 1084 — Nilda Lira; 1085 — Nilda Lira; 1086 — Nilda Lira; 1087 — Nilda Lira; 1088 — Nilda Lira; 1089 — Nilda Lira; 1090 — Nilda Lira; 1091 — Nilda Lira; 1092 — Nilda Lira; 1093 — Nilda Lira; 1094 — Nilda Lira; 1095 — Nilda Lira; 1096 — Nilda Lira; 1097 — Nilda Lira; 1098 — Nilda Lira; 1099 — Nilda Lira; 1100 — Nilda Lira; 1101 — Nilda Lira; 1102 — Nilda Lira; 1103 — Nilda Lira; 1104 — Nilda Lira; 1105 — Nilda Lira; 1106 — Nilda Lira; 1107 — Nilda Lira; 1108 — Nilda Lira; 1109 — Nilda Lira; 1110 — Nilda Lira; 1111 — Nilda Lira; 1112 — Nilda Lira; 1113 — Nilda Lira; 1114 — Nilda Lira; 1115 — Nilda Lira; 1116 — Nilda Lira; 1117 — Nilda Lira; 1118 — Nilda Lira; 1119 — Nilda Lira; 1120 — Nilda Lira; 1121 — Nilda Lira; 1122 — Nilda Lira; 1123 — Nilda Lira; 1124 — Nilda Lira; 1125 — Nilda Lira; 1126 — Nilda Lira; 1127 — Nilda Lira; 1128 — Nilda Lira; 1129 — Nilda Lira; 1130 — Nilda Lira; 1131 — Nilda Lira; 1132 — Nilda Lira; 1133 — Nilda Lira; 1134 — Nilda Lira; 1135 — Nilda Lira; 1136 — Nilda Lira; 1137 — Nilda Lira; 1138 — Nilda Lira; 1139 — Nilda Lira; 1140 — Nilda Lira; 1141 — Nilda Lira; 1142 — Nilda Lira; 1143 — Nilda Lira; 1144 — Nilda Lira; 1145 — Nilda Lira; 1146 — Nilda Lira; 1147 — Nilda Lira; 1148 — Nilda Lira; 1149 — Nilda Lira; 1150 — Nilda Lira; 1151 — Nilda Lira; 1152 — Nilda Lira; 1153 — Nilda Lira; 1154 — Nilda Lira; 1155 — Nilda Lira; 1156 — Nilda Lira; 1157 — Nilda Lira; 1158 — Nilda Lira; 1159 — Nilda Lira; 1160 — Nilda Lira; 1161 — Nilda Lira; 1162 — Nilda Lira; 1163 — Nilda Lira; 1164 — Nilda Lira; 1165 — Nilda Lira; 1166 — Nilda Lira; 1167 — Nilda Lira; 1168 — Nilda Lira; 1169 — Nilda Lira; 1170 — Nilda Lira; 1171 — Nilda Lira; 1172 — Nilda Lira; 1173 — Nilda Lira; 1174 — Nilda Lira; 1175 — Nilda Lira; 1176 — Nilda Lira; 1177 — Nilda Lira; 1178 — Nilda Lira; 1179 — Nilda Lira; 1180 — Nilda Lira; 1181 — Nilda Lira; 1182 — Nilda Lira; 1183 — Nilda Lira; 1184 — Nilda Lira; 1185 — Nilda Lira; 1186 — Nilda Lira; 1187 — Nilda Lira; 1188 — Nilda Lira; 1189 — Nilda Lira; 1190 — Nilda Lira; 1191 — Nilda Lira; 1192 — Nilda Lira; 1193 — Nilda Lira; 1194 — Nilda Lira; 1195 — Nilda Lira; 1196 — Nilda Lira; 1197 — Nilda Lira; 1198 — Nilda Lira; 1199 — Nilda Lira; 1200 — Nilda Lira; 1201 — Nilda Lira; 1202 — Nilda Lira; 1203 — Nilda Lira; 1204 — Nilda Lira; 1205 — Nilda Lira; 1206 — Nilda Lira; 1207 — Nilda Lira; 1208 — Nilda Lira; 1209 — Nilda Lira; 1210 — Nilda Lira; 1211 — Nilda Lira; 1212 — Nilda Lira; 1213 — Nilda Lira; 1214 — Nilda Lira; 1215 — Nilda Lira; 1216 — Nilda Lira; 1217 — Nilda Lira; 1218 — Nilda Lira; 1219 — Nilda Lira; 1220 — Nilda Lira; 1221 — Nilda Lira; 1222 — Nilda Lira; 1223 — Nilda Lira; 1224 — Nilda Lira; 1225 — Nilda Lira; 1226 — Nilda Lira; 1227 — Nilda Lira; 1228 — Nilda Lira; 1229 — Nilda Lira; 1230 — Nilda Lira; 1231 — Nilda Lira; 1232 — Nilda Lira; 1233 — Nilda Lira; 1234 — Nilda Lira; 1235 — Nilda Lira; 1236 — Nilda Lira; 1237 — Nilda Lira; 1238 — Nilda Lira; 1239 — Nilda Lira; 1240 — Nilda Lira; 1241 — Nilda Lira; 1242 — Nilda Lira; 1243 — Nilda Lira; 1244 — Nilda Lira; 1245 — Nilda Lira; 1246 — Nilda Lira; 1247 — Nilda Lira; 1248 — Nilda Lira; 1249 — Nilda Lira; 1250 — Nilda Lira; 1251 — Nilda Lira; 1252 — Nilda Lira; 1253 — Nilda Lira; 1254 — Nilda Lira; 1255 — Nilda Lira; 1256 — Nilda Lira; 1257 — Nilda Lira; 1258 — Nilda Lira; 1259 — Nilda Lira; 1260 — Nilda Lira; 1261 — Nilda Lira; 1262 — Nilda Lira; 1263 — Nilda Lira; 1264 — Nilda Lira; 1265 — Nilda Lira; 1266 — Nilda Lira; 1267 — Nilda Lira; 1268 — Nilda Lira; 1269 — Nilda Lira; 1270 — Nilda Lira; 1271 — Nilda Lira; 1272 — Nilda Lira; 1273 — Nilda Lira; 1274 — Nilda Lira; 1275 — Nilda Lira; 1276 — Nilda Lira; 1277 — Nilda Lira; 1278 — Nilda Lira; 1279 — Nilda Lira; 1280 — Nilda Lira; 1281 — Nilda Lira; 1282 — Nilda Lira; 1283 — Nilda Lira; 1284 — Nilda Lira; 1285 — Nilda Lira; 1286 — Nilda Lira; 1287 — Nilda Lira; 1288 — Nilda Lira; 1289 — Nilda Lira; 1290 — Nilda Lira; 1291 — Nilda Lira; 1292 — Nilda Lira; 1293 — Nilda Lira; 1294 — Nilda Lira; 1295 — Nilda Lira; 1296 — Nilda Lira; 1297 — Nilda Lira; 1298 — Nilda Lira; 1299 — Nilda Lira; 1300 — Nilda Lira; 1301 — Nilda Lira; 1302 — Nilda Lira; 1303 — Nilda Lira; 1304 — Nilda Lira; 1305 — Nilda Lira; 1306 — Nilda Lira; 1307 — Nilda Lira; 1308 — Nilda Lira; 1309 — Nilda Lira; 1310 — Nilda Lira; 1311 — Nilda Lira; 1312 — Nilda Lira; 1313 — Nilda Lira; 1314 — Nilda Lira; 1315 — Nilda Lira; 1316 — Nilda Lira; 1317 — Nilda Lira; 1318 — Nilda Lira; 1319 — Nilda Lira; 1320 — Nilda Lira; 1321 — Nilda Lira; 1322 — Nilda Lira; 1323 — Nilda Lira; 1324 — Nilda Lira; 1325 — Nilda Lira; 1326 — Nilda Lira; 1327 — Nilda Lira; 1328 — Nilda Lira; 1329 — Nilda Lira; 1330 — Nilda Lira; 1331 — Nilda Lira;







Câmbio livre

Table with exchange rates for various currencies including Dollar, Libra, and Franc.

CONVENIO

Table with exchange rates for Dollar and Libra under the 'CONVENIO' section.

BANCOS PARTICULARES

Table with exchange rates for various banks including Abertura, Fechamento, and Bancos Particulares.

Câmbio oficial

Table with official exchange rates for Dollar, Libra, and other currencies.

Table with official exchange rates for Dollar, Libra, and other currencies, including a section for 'Assim fechou inalterado'.

Table with official exchange rates for Dollar, Libra, and other currencies, including a section for 'O Banco do Brasil comprou'.

Câmbios estrangeiros

Table with foreign exchange rates for various locations including Nova York, Berna, Paris, Montreal, and others.

Table with foreign exchange rates for various locations including Montevideo, Buenos Aires, and others.

Table with foreign exchange rates for various locations including Londres, Paris, and others.

Table with foreign exchange rates for various locations including Copenhague, Estocolmo, and others.

Table with foreign exchange rates for various locations including Berna, Amsterdã, and others.

PEDICURE E. Cunha SISTEMA DR. SCHOLL. Tratamento de calos, calosidade e unhas encravadas.

RADIO-VITROLA R.C.A. Com long-play (3 rotações). 8 em uso, com garantia, recentemente importada.

FALTA DE ESCOLAS

Text discussing the lack of schools and the impact on children, mentioning the need for more educational facilities.

Text discussing the lack of schools and the impact on children, mentioning the need for more educational facilities.

Text discussing the lack of schools and the impact on children, mentioning the need for more educational facilities.

Comércio, Produção e Finanças

Table with market data including 'Bolsa de Valores' and 'Comércio, Produção e Finanças'.

Table with market data including 'Bolsa de Valores' and 'Comércio, Produção e Finanças'.

Table with market data including 'Bolsa de Valores' and 'Comércio, Produção e Finanças'.

Table with market data including 'Bolsa de Valores' and 'Comércio, Produção e Finanças'.

Table with market data including 'Bolsa de Valores' and 'Comércio, Produção e Finanças'.

Table with market data including 'Bolsa de Valores' and 'Comércio, Produção e Finanças'.

A REUNIÃO DE HOJE NO HIPÓDROMO BRASILEIRO

Table with horse racing results and schedules for the Brazilian Jockey Club.

Table with horse racing results and schedules for the Brazilian Jockey Club.

NOTAS ECONÔMICAS

Serão vendidos no exterior os excedentes agrícolas norte-americanos

Reconsiderada a possibilidade de venda de manteiga aos países do leste

Text discussing the possibility of selling agricultural surpluses to countries in the East, mentioning the role of the U.S. government.

Text discussing the possibility of selling agricultural surpluses to countries in the East, mentioning the role of the U.S. government.

Exposição Industrial e Comercial

Text discussing the Industrial and Commercial Exposition, mentioning the location and the types of products to be displayed.

Movimento de café

Text discussing the movement of coffee, mentioning the volume of exports and the impact on the market.

Situação no estrangeiro

Text discussing the situation in foreign countries, mentioning economic conditions and trade relations.

Prego do chocolate

Text discussing the price of chocolate, mentioning the impact of market conditions and production costs.

Notícias diversas

Table with various news items including 'Notícias diversas' and 'Sindicato dos Empregados'.

Sindicato dos Empregados em Estabelecimentos Bancários do Rio de Janeiro

Text discussing the Sindicato dos Empregados in Banking Establishments in Rio de Janeiro, mentioning their demands and activities.

OFERTA ESPECIAL DE LINHOS

Text discussing a special offer of linens, mentioning the quality and price of the products.

A Epilepsia não é hereditária!

Text discussing epilepsy, stating that it is not hereditary and mentioning the availability of treatment.



# CRUZA DO ELBA OS MAIORES FAVORITOS

## Programa, montarias oficiais e cotações para hoje

Para a reunião de hoje, no Hipódromo da Gávea, as montarias oficiais e cotações que oferecemos aos leitores, são as seguintes:

1º PAREO — As 14h10m. — 1.600 metros — Cr\$ 30.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 EVER WINNER, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 CHARUTO, O. Macedo        | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 SOCIETY, L. Lima          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 HOLMES, A. Reis           | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 RABACON, V. L. Silva      | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 XIRKA, J. Tinoco          | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 SURUBIO, P. Tavares       | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 CAIME, não corre          | 2 | 55 | 50 |

2º PAREO — As 14h35m. — 1.800 metros — Cr\$ 40.000,00.

|                          |   |    |    |
|--------------------------|---|----|----|
| 1-1 CORSARIA, O. Ulião   | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 FACITA, L. Vieira    | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 HILANILZA, S. Câmara | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 DAWN, não corre      | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 BOCA LINDA, A. Reis  | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 MINOSA, L. Lima      | 2 | 55 | 50 |

3º PAREO — As 15 horas — 800 metros — Cr\$ 80.000,00. (Pista de grama).

|                           |   |    |    |
|---------------------------|---|----|----|
| 1-1 MISTINGUETE, R. Mala  | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 SARICA, O. Ulião      | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 GHIZA, A. Araújo      | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 HIPICA, P. Simões     | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 EL VALIENTE, U. Cunha | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 AL KADINA, B. Cruz    | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 MISKA, B. Alves       | 2 | 55 | 50 |

4º PAREO — As 15h30m. — 800 metros — Cr\$ 80.000,00. (Pista de grama).

|                           |   |    |    |
|---------------------------|---|----|----|
| 1-1 AIGLON, não corre     | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 DORONDOGOS, A. Brito  | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 LAPACHO, A. G. Silva  | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 EL VALIENTE, U. Cunha | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 MINELBO, O. Macedo    | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 BAMBINAL, J. Araújo   | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 BOURBON, R. Cruz      | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 GABRIOLA, J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 DORIENTE, P. Simões   | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 SANA, M. Chifiro     | 2 | 55 | 50 |

5º PAREO — As 16 horas — 1.500 metros — Cr\$ 35.000,00.

|                          |   |    |    |
|--------------------------|---|----|----|
| 1-1 CRUZADO, A. Araújo   | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 CHEQUE, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |

6º PAREO — As 16h30m. — 1.500 metros — Cr\$ 35.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 SARANINHA, J. Ramos       | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ZINGARA, X. X.            | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ODEIRAR, A. Rosa          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 MATE AMARCO, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 TOCANTINS, V. J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 LETRADO, A. Araújo        | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco       | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 LUANA, G. Almeida         | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 CANGAÇA, P. Simões        | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 ORESTES, U. Cunha        | 2 | 55 | 50 |
| 11-1 DON ANTONIO, A. Reis     | 2 | 55 | 50 |

7º PAREO — As 17 horas — 1.400 metros — Cr\$ 40.000,00.

|                      |   |    |    |
|----------------------|---|----|----|
| 1-1 ENBALO, L. Lima  | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ENBALO, L. Lima  | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ENBALO, L. Lima  | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 ENBALO, L. Lima  | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 ENBALO, L. Lima  | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 ENBALO, L. Lima  | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 ENBALO, L. Lima  | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 ENBALO, L. Lima  | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 ENBALO, L. Lima  | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 ENBALO, L. Lima | 2 | 55 | 50 |

8º PAREO — As 17h30m. — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 SARANINHA, J. Ramos       | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ZINGARA, X. X.            | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ODEIRAR, A. Rosa          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 MATE AMARCO, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 TOCANTINS, V. J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 LETRADO, A. Araújo        | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco       | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 LUANA, G. Almeida         | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 CANGAÇA, P. Simões        | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 ORESTES, U. Cunha        | 2 | 55 | 50 |
| 11-1 DON ANTONIO, A. Reis     | 2 | 55 | 50 |

9º PAREO — As 17h30m. — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 SARANINHA, J. Ramos       | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ZINGARA, X. X.            | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ODEIRAR, A. Rosa          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 MATE AMARCO, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 TOCANTINS, V. J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 LETRADO, A. Araújo        | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco       | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 LUANA, G. Almeida         | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 CANGAÇA, P. Simões        | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 ORESTES, U. Cunha        | 2 | 55 | 50 |
| 11-1 DON ANTONIO, A. Reis     | 2 | 55 | 50 |

10º PAREO — As 17h30m. — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 SARANINHA, J. Ramos       | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ZINGARA, X. X.            | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ODEIRAR, A. Rosa          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 MATE AMARCO, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 TOCANTINS, V. J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 LETRADO, A. Araújo        | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco       | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 LUANA, G. Almeida         | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 CANGAÇA, P. Simões        | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 ORESTES, U. Cunha        | 2 | 55 | 50 |
| 11-1 DON ANTONIO, A. Reis     | 2 | 55 | 50 |

11º PAREO — As 17h30m. — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 SARANINHA, J. Ramos       | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ZINGARA, X. X.            | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ODEIRAR, A. Rosa          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 MATE AMARCO, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 TOCANTINS, V. J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 LETRADO, A. Araújo        | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco       | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 LUANA, G. Almeida         | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 CANGAÇA, P. Simões        | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 ORESTES, U. Cunha        | 2 | 55 | 50 |
| 11-1 DON ANTONIO, A. Reis     | 2 | 55 | 50 |

12º PAREO — As 17h30m. — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 SARANINHA, J. Ramos       | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ZINGARA, X. X.            | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ODEIRAR, A. Rosa          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 MATE AMARCO, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 TOCANTINS, V. J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 LETRADO, A. Araújo        | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco       | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 LUANA, G. Almeida         | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 CANGAÇA, P. Simões        | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 ORESTES, U. Cunha        | 2 | 55 | 50 |
| 11-1 DON ANTONIO, A. Reis     | 2 | 55 | 50 |

13º PAREO — As 17h30m. — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 SARANINHA, J. Ramos       | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ZINGARA, X. X.            | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ODEIRAR, A. Rosa          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 MATE AMARCO, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 TOCANTINS, V. J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 LETRADO, A. Araújo        | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco       | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 LUANA, G. Almeida         | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 CANGAÇA, P. Simões        | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 ORESTES, U. Cunha        | 2 | 55 | 50 |
| 11-1 DON ANTONIO, A. Reis     | 2 | 55 | 50 |

14º PAREO — As 17h30m. — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 SARANINHA, J. Ramos       | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ZINGARA, X. X.            | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ODEIRAR, A. Rosa          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 MATE AMARCO, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 TOCANTINS, V. J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 LETRADO, A. Araújo        | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco       | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 LUANA, G. Almeida         | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 CANGAÇA, P. Simões        | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 ORESTES, U. Cunha        | 2 | 55 | 50 |
| 11-1 DON ANTONIO, A. Reis     | 2 | 55 | 50 |

15º PAREO — As 17h30m. — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 SARANINHA, J. Ramos       | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ZINGARA, X. X.            | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ODEIRAR, A. Rosa          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 MATE AMARCO, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 TOCANTINS, V. J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 LETRADO, A. Araújo        | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco       | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 LUANA, G. Almeida         | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 CANGAÇA, P. Simões        | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 ORESTES, U. Cunha        | 2 | 55 | 50 |
| 11-1 DON ANTONIO, A. Reis     | 2 | 55 | 50 |

16º PAREO — As 17h30m. — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 SARANINHA, J. Ramos       | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ZINGARA, X. X.            | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ODEIRAR, A. Rosa          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 MATE AMARCO, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 TOCANTINS, V. J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 LETRADO, A. Araújo        | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco       | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 LUANA, G. Almeida         | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 CANGAÇA, P. Simões        | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 ORESTES, U. Cunha        | 2 | 55 | 50 |
| 11-1 DON ANTONIO, A. Reis     | 2 | 55 | 50 |

17º PAREO — As 17h30m. — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 SARANINHA, J. Ramos       | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ZINGARA, X. X.            | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ODEIRAR, A. Rosa          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 MATE AMARCO, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 TOCANTINS, V. J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 LETRADO, A. Araújo        | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco       | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 LUANA, G. Almeida         | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 CANGAÇA, P. Simões        | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 ORESTES, U. Cunha        | 2 | 55 | 50 |
| 11-1 DON ANTONIO, A. Reis     | 2 | 55 | 50 |

18º PAREO — As 17h30m. — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 SARANINHA, J. Ramos       | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ZINGARA, X. X.            | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ODEIRAR, A. Rosa          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 MATE AMARCO, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 TOCANTINS, V. J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 LETRADO, A. Araújo        | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco       | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 LUANA, G. Almeida         | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 CANGAÇA, P. Simões        | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 ORESTES, U. Cunha        | 2 | 55 | 50 |
| 11-1 DON ANTONIO, A. Reis     | 2 | 55 | 50 |

19º PAREO — As 17h30m. — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 SARANINHA, J. Ramos       | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ZINGARA, X. X.            | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ODEIRAR, A. Rosa          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 MATE AMARCO, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 TOCANTINS, V. J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 LETRADO, A. Araújo        | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco       | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 LUANA, G. Almeida         | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 CANGAÇA, P. Simões        | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 ORESTES, U. Cunha        | 2 | 55 | 50 |
| 11-1 DON ANTONIO, A. Reis     | 2 | 55 | 50 |

20º PAREO — As 17h30m. — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 SARANINHA, J. Ramos       | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ZINGARA, X. X.            | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ODEIRAR, A. Rosa          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 MATE AMARCO, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 TOCANTINS, V. J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 LETRADO, A. Araújo        | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco       | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 LUANA, G. Almeida         | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 CANGAÇA, P. Simões        | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 ORESTES, U. Cunha        | 2 | 55 | 50 |
| 11-1 DON ANTONIO, A. Reis     | 2 | 55 | 50 |

21º PAREO — As 17h30m. — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 SARANINHA, J. Ramos       | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ZINGARA, X. X.            | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ODEIRAR, A. Rosa          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 MATE AMARCO, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 TOCANTINS, V. J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 LETRADO, A. Araújo        | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco       | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 LUANA, G. Almeida         | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 CANGAÇA, P. Simões        | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 ORESTES, U. Cunha        | 2 | 55 | 50 |
| 11-1 DON ANTONIO, A. Reis     | 2 | 55 | 50 |

22º PAREO — As 17h30m. — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 SARANINHA, J. Ramos       | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ZINGARA, X. X.            | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ODEIRAR, A. Rosa          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 MATE AMARCO, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 TOCANTINS, V. J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 LETRADO, A. Araújo        | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco       | 2 | 55 | 50 |
| 8-1 LUANA, G. Almeida         | 2 | 55 | 50 |
| 9-1 CANGAÇA, P. Simões        | 2 | 55 | 50 |
| 10-1 ORESTES, U. Cunha        | 2 | 55 | 50 |
| 11-1 DON ANTONIO, A. Reis     | 2 | 55 | 50 |

23º PAREO — As 17h30m. — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00.

|                               |   |    |    |
|-------------------------------|---|----|----|
| 1-1 SARANINHA, J. Ramos       | 2 | 55 | 50 |
| 2-1 ZINGARA, X. X.            | 2 | 55 | 50 |
| 3-1 ODEIRAR, A. Rosa          | 2 | 55 | 50 |
| 4-1 MATE AMARCO, L. Domingues | 2 | 55 | 50 |
| 5-1 TOCANTINS, V. J. Tinoco   | 2 | 55 | 50 |
| 6-1 LETRADO, A. Araújo        | 2 | 55 | 50 |
| 7-1 GABRIOLA, J. Tinoco       | 2 | 55 | 50 |



